n° 3** pleine gom. orig.

HORS DE PAIR -
R. R. avec bord de fille
Des perles comme on en trouve
chez **WILLY BALASSE**

Balasse

MAGAZINE

(Fondé en 1936)

45-45a, RUE DU MIDI, BRUXELLES • NUMÉRO 177 - AVRIL 1968

50e SAISON HARMER

Ventes publiques de Bond Street

6-7-8-9 MAI

BRITISH COMMONWEALTH ET ETRANGER, comprenant les collections du **British Commonwealth** « Major P. K. Earle », « Miss D. Janson » et « W. H. Lockyer », **la collection générale** « Capt. T. J. Hammond », **la collection en 9 volumes du Commonwealth australien** « D. H. Baldwin » et d'autres ensembles sélectionnés, notamment une section très valable de **timbres de la guerre 1914-1918.** Un impressionnant ensemble de collections offertes en bloc est suivi par d'importantes sections d'**AUSTRALIE, BERMUDES, ILES FALKLAND, France,** une très belle sélection d'**ETATS ALLEMANDS** (principalement Hanovre), **COTE D'OR, ETATS ITALIENS, ITALIE, NOUVELLE-GUINEE, ESPAGNE, SUISSE, TOGO** (S. G. 8, II, II a, 21, etc.), ainsi que les timbres toujours recherchés de Bahamas, Canada, Egypte, Maurice, etc.

Catalogue (2 planches photogr.) : **30 FB** ou **54 FB,** avec liste des prix atteints.

20-21 MAI

BRITISH COMMONWEALTH du XIXe SIECLE, principalement **la collection du connaisseur d'EMISSIONS CLASSIQUES COLONIALES, comportant de remarquables multiples et lettres,** réunie par feu R. W. WILSON Esq., de Cape Town, Afrique du Sud, ainsi que d'autres collections importantes. Un ensemble impressionnant de pays comportant sélections et raretés, principalement de **GUINEE BRITANNIQUE** (S. G. 7, 10, etc.),; **CANADA, les émissions « Pence »** (S. G. 17 sur entier, etc.); **CAPE DE BONNE-ESPERANCE** (y compris les Wood blocks); **CEYLAN, les émissions « Pence », Indes; MAURICE** (1848-1849, etc.); **NOUVELLE-ZELANDE; NOUVELLE-GALLES DU SUD** (vues de Sydney); **COTE DU NIGER; Nouvelle-Ecosse; Nyassaland** (grosses valeurs); **Queensland; Saint-Vincent, Australie du Sud; Tasmanie; Iles turques; Australie occidentale,** etc.

Catalogue artistique (3 planches en couleurs) : **60 FB** ou **84 FB,** avec liste des prix réalisés.

27-28 MAI

PREMIER JOUR : **GRANDE-BRETAGNE SPECIALISEE,** comportant un impressionnant ensemble de MULREADYS à E. II. Une fine sélection de 1840 renferme **le bloc unique de 10 du One Penny Black sur lettre premier jour,** puis les émissions gravées, embossées et lithographiées suivent avec multiples, blocs et collections, ainsi que Edouard VII et George V, comportant une très belle sélection de valeurs de £ 1 « Hyppocampes », £ 1 P. U. C. et les rares ELIZABETH II « couleurs manquantes ». DEUXIEME JOUR : la **GRANDE-BRETAGNE** continue avec les émissions jusqu'à 1967, ainsi que les « Postage dues », îles Channel, officiels et oblitérations à l'étranger. Puis vient **une collection d'Irlande** offerte sur ordre du lieut.-col. G. Saville-Smith, M. B. E., M. C., T. D., de Bearsden, Glasgow, et d'importants groupes de **CHYPRE, GIBRALTAR** et **MALTE.**

Catalogue artistique (illustration intérieure) : **30 FB.**

17-20 JUIN

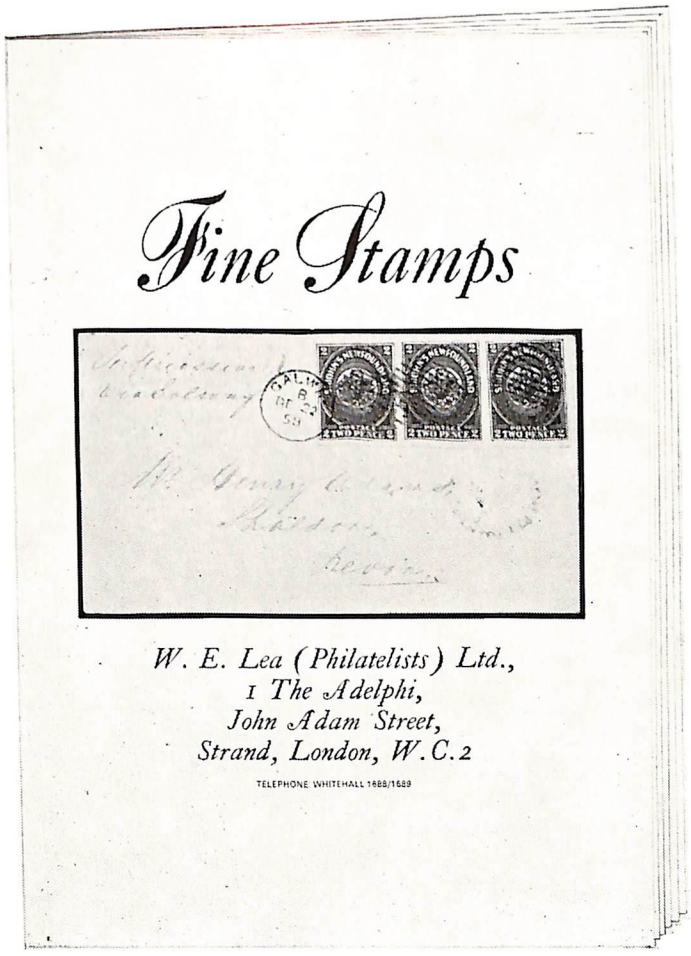
LA REMARQUABLE COLLECTION « JAMES H. ABBOTT », COMMONWEALTH BRITANNIQUE du XIXe SIECLE et ETRANGER, de la Whitworth Gallery, offerte sur ordre du Conseil de l'Université de Manchester. La collection, présentée à la Whitworth Art Gallery en 1914, contient les émissions jusqu'à 1904 et comporte de nombreuses raretés du XIXe siècle, multiples et blocs. Parmi les pays spécialement dignes d'intérêt, il faut souligner : **EGYPTE, FRANCE, GRECE, HAITI et SUEDE** avec d'importantes sections : **Bechuanaland, Canada, Triangulaires du Cap, Chypre, Danemark, Gambie, Nouvelle-Zélande, Norvège, Etat libre d'Orange, Bahamas, Sainte-Hélène, Samca, Serbie. Tonga, îles turques,** etc.

Catalogue artistique (illustrations en couleurs et intérieures) : **60 FB.**

H. R. HARMER Ltd.

INTERNATIONAL STAMP AUCTIONEERS
P. O. BOX 4 EH
41 NEW BOND STREET
LONDON W. 1
Telegr. :
« Phistamsel London, W. 1 »

Notre récent catalogue



est disponible aujourd'hui et contient des centaines de timbres spécialisés provenant de notre superbe stock d'émissions classiques.

Les collectionneurs sérieux sont invités à se procurer un exemplaire de cette publication artistique, véritable introduction au magnifique stock de

W. E. LEA (Philatelists) Ltd., 1 The Adelphi,
John Adam Str., Strand, London W. C. 2 - Tel. 01-930-1688/9

W.E. LEA

Planche I. — Extrait du vaste stock Willy BALASSE.

Planche II. — Extrait du vaste stock Willy **BALASSE**.

Photo due à l'obligeance du Département de l'Information de Malaisie.

Êtes-vous certain que tous ceux qui s'intéressent à vos timbres savent que vous en êtes vendeur ?

PLUS GRAND est le nombre de collectionneurs au courant de la vente de vos timbres, plus grande est votre chance d'obtenir des prix élevés !

Une partie des activités de la Firme STANLEY GIBBONS AUCTIONS consiste à mener des campagnes publicitaires qui donnent aux collectionneurs toutes informations utiles au sujet de ces ventes et, par conséquent, au sujet de vos timbres. Nous avons, évidemment, établi d'importants contacts internationaux, mais ceci n'est pas encore suffisant; nous voudrions trouver le collectionneur qui fera monter les enchères au maximum; c'est votre intérêt et le nôtre !

Néanmoins, vous ne pouvez les atteindre tous; certains collectionneurs ne lisent même pas nos annonces, mais la plupart souscrivent à nos catalogues de vente et nous les comptons, de toute manière, parmi nos clients.

Les superbes illustrations, le plus souvent en couleurs, et les descriptions scrupuleusement exactes, expliquent leur vif succès et le nombre extraordinaire d'ordres que nous recevons par courrier.

Nous accueillerions le gentleman ci-contre s'il désirait prendre part à l'une de nos ventes; nous lui donnerions également une chance de voir la plus moderne des salles de vente à Londres et il serait fasciné par notre système de projection en couleurs.

Nous souhaitons la bienvenue aux étrangers; écrivez-nous et demandez-nous notre brochure gratuite donnant tous détails sur la STANLEY GIBBONS AUCTIONS LTD.

PROGRAMME
DES VENTES STANLEY GIBBONS

Stanley Gibbons Auctions Ltd.
Drury House Russell Street
London W.C.2 England

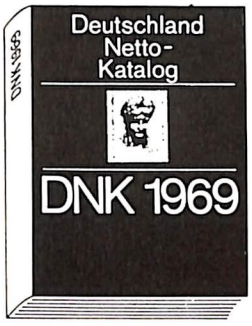
22 - 23 MAI ZANZIBAR

UNE OCCASION RARE POUR LES COLLECTIONNEURS DE ZANZIBAR

LES collectionneurs spécialistes de cette contrée ne savent que trop combien ce matériel est rare aujourd'hui. Aussi, c'est avec grand plaisir que nous annonçons notre vente qui se tiendra les **22 et 23 mai 1968,** au cours de laquelle l'une des plus belles, si pas la plus belle collection, sera dispersée au feu des enchères.

Elle commence avec des timbres de l'Inde utilisés à Zanzibar, y compris les rares premières émissions, et quelques lettres très belles. Suit un superbe ensemble de surcharges 1895 « Zanzibar » avec un bloc de 4 unique de la surcharge bleue sur le 1 « Anna plum », ainsi qu'un nombre impressionnant de variétés, dont beaucoup ne sont pas cataloguées et sont rarement vues, montrant diverses compositions, etc. Les surcharges rares 1895-1898 sont bien représentées avec quelques pièces uniques. Les émissions suivantes comprennent les rares grosses valeurs et épreuves d'artiste uniques. La vente comporte également de très belles collections du **Kenya et Tanganyika** avec les grosses valeurs de 100 r, 50 r et £ 25.

Le luxueux catalogue en préparation (illustré abondamment en couleurs et nombreuses autres planches en noir et blanc) : **75 francs belges.**



LE NOUVEAU DKN 1968/69

PARAITRA MI-AVRIL !
DANS SA 38E ÉDITION

Le DNK 1969. - Edition de mars 1968. Contient les timbres de tous les territoires allemands depuis 1849 jusqu'en février 1968. Les émissions générales EUROPA, avec les émissions antérieures, assimilées et de sympathie, les filigranes, les dentelures, les procédés d'impression et gabarits des pochettes.
Le DNK, depuis 38 ans, est un conseiller indispensable pour tout philatéliste.
Le DNK, depuis 38 ans, constitue un excellent intermédiaire entre marchands et collectionneurs.
Le DNK, depuis 38 ans, est chaque fois plus étendu et plus recherché, ce qui est prouvé par son tirage sans cesse croissant.

Prix : DM 2,50.

Le catalogue spécialisé des vieux Etats allemands et manuel, 4e édition,
paraîtra à la mi-juin 1968.

Un manuel d'expert pour le spécialiste, complètement remanié et fortement développé.
Il contient notamment : estimation des paires, bandes et blocs, neufs et oblitérés, timbres sur lettres, épreuves, affranchissements mixtes, variétés de toutes sortes, timbres coupés, oblitérations rares, paires avec interpanneau, lettres préphilatéliques, poste militaire, entiers, fragments d'entiers, marques de choléra, oblitérations de départements, numéros marginaux, millésimes, énumération des réimpressions et des plus grandes unités connues.
En outre, l'histoire postale de chaque pays, indication des experts spécialisés et index de la littérature appropriée.
Le catalogue comprend TOUT ce que collectionneurs et marchands désirent savoir et voir coter.

Prix : DM 57,75.

LIQUIDATION DU SOLDE du catalogue spécialisé des vieux Etats allemands, 3e édition, au prix exceptionnel de DM 36,75. Disponible immédiatement.

Pour les collectionneurs des colonies allemandes, indispensable :
SCHREY, les premiers bureaux de poste allemands sur la côte est de l'AFRIQUE
avec un supplément relatif aux postes des sultanats de Malakote et Wituland.

Cet ouvrage philatélique, excessivement intéressant, est disponible immédiatement.

Prix : DM 27,30.

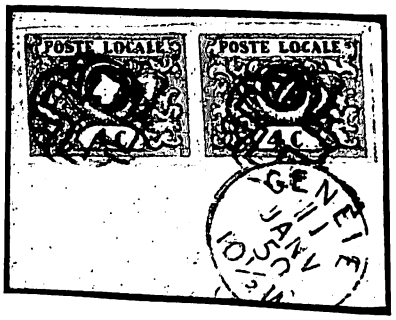
Tous ces ouvrages peuvent être obtenus chez des marchands spécialisés ou chez l'éditeur Hans GROBE.

GROBE
SYMBOLE DE QUALITÉ
EN PHILATÉLIE SCIENTIFIQUE

3 HANNOVRE, Theaterstrasse 7
Postfach 2347. Tel. (0511) 2.52.20.
Adresse télégraphique : MARKENGROBE.

Planche III. — Willy **BALASSE** détaille une importante collection de non-dentelés.
Prix très accessibles sur demande.

Planche IV. — Willy BALASSE détaille une importante collection de non-dentelés.
Very accessible prices on request.



Des pièces rares comme on en trouve

chez :

Renato Mondolfo

VIA DEGLI URALI, 12
ROMA (ITALIE)
Téléphones 595.871 - 596.961

QUI EST TOUJOURS

acheteur
de collections
et raretés

au plus haut prix

HEINRICH KÖHLER

189e Vente publique

DU 19 AU 22 JUIN 1968

À WIESBADEN - HÔTEL « GRÜNER WALD »

DES pièces extraordinaires, plus de 700 lots, comprendra l'offre de **DANEMARK** avec de **grandes raretés** sur lettre et des blocs, entre autres :

2 R. B. S., impression en taille-douce et typographie, chaque paire sur lettre.

8 s. vert, fond ondulé, bloc de 10 oblitéré.

4 s., brun, fond ondulé, bloc de 10 oblitéré.

VIEUX ÉTATS ALLEMANDS, DEUTSCHES REICH, COLONIES ALLEMANDES et, comme toujours, **un grand nombre de collections de particuliers (la plupart sans limite), du matériel de gros et lots de doubles.**

VENTE A LAQUELLE IL EST DE VOTRE INTÉRÊT D'ASSISTER ! CATALOGUE SUR DEMANDE

DÈS maintenant, notre département philatélique acceptera du matériel pour notre **190e VENTE PUBLIQUE EN SEPTEMBRE 1968**

ENVOIS sollicités **DÉJÀ FIN JUIN 1968** en raison des vacances d'été

HEINRICH KÖHLER gegr. 1913

Ältestes Briefmarken-Auktionshaus Deutschlands

62 Wiesbaden 2, Taunusstr. 79, Tel. (06121) 20130 oder 378693, Postf. 2169

Planche V. — Extrait du vaste stock Willy BALASSE.

Planche VI. — Extrait du vaste stock Willy BALASSE.

LA MAISON
DE TIMBRES

MERKUR

ACHÈTE TOUJOURS

GRANDS OBJETS
COLLECTIONS SPÉCIALISÉES

et

des émissions classiques du monde entier, **seulement** en qualité de luxe, **aux prix actuels les plus élevés**

RECHERCHÉ D'URGENCE !

RARETÉS

DE GRANDE-BRETAGNE

ET COLONIES ANGLAISES

MAISON DE TIMBRES
MERKUR

D - 6000 FRANKFURT AM MAIN

BUREAU
DANS LA MAISON
JUNGWEBER
KLINGERSTRASSE 11
TÉL. (0611) 28.74.77

108e international STELTZER-AUCTION

LES 16 ET 17 MAI, A FRANCFORT/MAIN - HÔTEL INTERCONTINENTAL

ENVIRON **4.000 LOTS ! ! !**

Outre-mer :
Avec de hautes valeurs recherchées des colonies britanniques. **U. S. A :** complet ! ! ! **Uruguay :** environ 35 lots du Soleil de Mai en qualité de luxe.

Europe :
Richement représentée avec la plupart des séries rares et environ 150 lots d'une collection spécialisée de Grèce, **Têtes de Mercure,** et très belle **Suisse classique !**

Colonies allemandes :
Presque complètes.

Vieux Etats allemands :
Bavière, n° 1 a, marges énormes, bande horizontale de 3 avec interpanneau ! ! ! Un bloc de 4 du n° 1 b, neuf, marge à droite avec interpanneau ! ! ! **Brunswick,** n° 17, sur bande imprimée. **Brême,** n° 5 a, sur fragment. **Hambourg,** n°s 1 et 18. **Héligoland,** n° 8 f, erreur. **Lubeck,** très abondant ! **Mecklenbourg-Schwerin,** n° 4, paire horizontale sur lettre ! ! ! **Oldenbourg,** nombreuses pièces de luxe, incl. 2 imprimés, n° 1, isolé, oblit., et n° 5, neuf, marges énormes, pièce d'amateur. **Wurtemberg,** 5 pièces du 70 k., neuf et oblitéré.

DE TRÈS BELLES ET RICHES COLLECTIONS ! ! !

Participez, vous aussi, en demandant, dès maintenant, le catalogue gratuit de vente publique en **2 volumes avec 4 planches en couleurs et 70 planches de reproductions ! ! !**

Rudolf Stoltzer

6 Frankfurt/Main - Mainzer Landstrasse 114 a
Tél. 25.36.71 - 25.37.71

LA PLUS ANCIENNE MAISON DE VENTES PUBLIQUES A FRANCFORT

LA 126e VENTE PUBLIQUE

a eu, comme toutes nos ventes, une résonance mondiale. Une salle remplie d'acheteurs les plus solvables, et des milliers d'ordres arrivés par poste, de tous les coins du monde, provoquèrent

des prix d'un niveau jamais atteint

QUAND, le 19 mars, nous commençames la vente des colonies allemandes, il y eut une tension extraordinaire. La présence d'acheteurs étrangers qui surenchérissaient contre les nombreux ordres postaux pour les grandes pièces du « plus — et mieux offrant » suscita des enchères gigantesques.

Jusqu'à présent, il n'y a pas de comparaison

quant aux résultats sensationnels obtenus par les colonies. Des résultats similaires furent obtenus pour des timbres et lettres classiques d'une qualité parfaite.

EN raison des magnifiques lots qui se trouvent déjà dans nos coffres et du grand nombre d'objets confiés, nous organiserons **une importante vente publique internationale en automne.**

NOUS vous prions de nous confier, dès maintenant, vos objets. Ainsi vous profiterez de **notre renommée mondiale,** comme le font **500 à 600 vendeurs** à l'occasion de chaque vente publique.

Edgar Mohrmann et Co

2 HAMBURG 1 - Speersort 6
TÉLÉPHONE 32.64.28 - 33.67.28
ADRESSE TÉLÉGR. : EDMORO

BERCK

6, PLACE DE LA MADELEINE - PARIS (VIIIe)

VOUS PRESENTE :

3.000 volumes renfermant 90 % des timbres du monde entier.

DES pièces exceptionnelles et uniques de nombreux pays.

PLUS de **300.000** épreuves de luxe et blocs-feuillets.

PLUSIEURS millions de non-dentelés et essais de couleurs.

LE choix le plus divers de fournitures philatéliques, dont les plus beaux albums et les plus belles reliures du monde portent la signature **Ed. BERCK,** Paris.

BERCK **expert en philatélie, éditeur d'art,** achète, en permanence pour sa collection personnelle, pour celles de ses nombreux clients et amis, et pour certains gouvernements dont il est le conseiller philatélique, des collections de **tous les pays, les plus spécialisées possible,** et tout ce qui sort de l'ordinaire, de la variété à la pièce unique.

BERCK se déplace pour toute affaire sérieuse (discrétion de rigueur).

PARMI de nombreuses créations et réalisations,

2 TRAITS DU GÉNIE BERCK :

1° **LE BERCK FRANCE** Catalogue spécialisé annuel, permettant de trouver un timbre à la seconde - 316 pages : 5 FF.

2° **LE BERCK FRANCE** Album de 181 pages dorées sur tranches « en avance d'un siècle » : 49 FF.

SI VOUS DÉSIREZ RECEVOIR NOS CATALOGUES DE VENTES ET NOS CIRCULAIRES, VEUILLEZ NOUS FAIRE PARVENIR VOTRE ADRESSE

CATALOGUE DES RARETÉS PRINTEMPS 1968

Plus de 500 offres - Raretés du monde entier

PLUSIEURS COLLECTIONS EXCEPTIONNELLES - PRIX FIXES NETS

EXEMPLES DE L'OFFRE DES COLONIES ALLEMANDES ET DE L'EUROPE

CAROLINES, 1899

Aigle avec surcharge diagonale, belle série compl. sur fragments, **série d'amateur.**
(Mi, n^{os} 1 I - 6 I) **Prix : 3.250 fr. s.**

ILES MARSHALL JALUIT

3 pf. brun-rouge, **très belle pièce, grande rareté coloniale,** certificat.
(Mi, n° 1 Ib) **Prix : 3.000 fr. s.**

COLLECTION COLONIES ALLEMANDES

Uniquement oblit. en qualité de luxe et sur présentation, les grandes valeurs exclues; le propriétaire précédent attachait de l'importance aux pièces sur fragment et aux oblitérations lisibles et propres; un stock de base comme on ne pourrait souhaiter mieux ! **Prix : 14.500 fr. s.**

VIEUX ÉTATS ITALIENS - NAPLES - CROIX DE SAVOIE

Pièce de luxe, grandes marges avec oblitération de ville du 30-3-1861 sur journal entier : « L'Indépendance » avec l'explication du héros de la liberté Garibaldi en haut du texte, **rareté d'amateur extrêmement intéressante,** plusieurs signatures.
(Mi, n° 9 a) **Prix : 6.500 fr. s.**

ITALIE - VOLO DI RITORNO

Gomme légèrement brunie, belle pièce parmi les raretés modernes, plusieurs signatures et certificat.
(Mi, n° 446 I) **Prix : 12.000 fr. s.**

NORVÈGE

4 sk. bleu, très belle bande de 5 horizontale avec oblitération de ville : BERGEN, catalogue Facit : 10.000, **grande rareté.**
(Mi, n° 1) **Prix : 8.750 fr. s.**

Acheteurs intéressés, demandez le catalogue

schwenn

H. C. SCHWENN
6 Frankfurt/M. Neckarstr. 9 - Postf. 16707 - Tel. 25.20.10

H. C. SCHWENN AG
CH - 8000 - Zürich - Bahnhofstrasse 18 - Tel. 27.57.72

Friebel's

22e VENTE PUBLIQUE

le 25 mai 1968

À AIX-LA-CHAPELLE - RESTAURANT « ZUM WALFISCH » - PONTSTRASSE 97/99

ENVIRON 200 LOTS :

VIEUX ÉTATS ALLEMANDS - PAYS-BAS - SCANDINAVIE - SUISSE ÉTATS-UNIS - ETC.

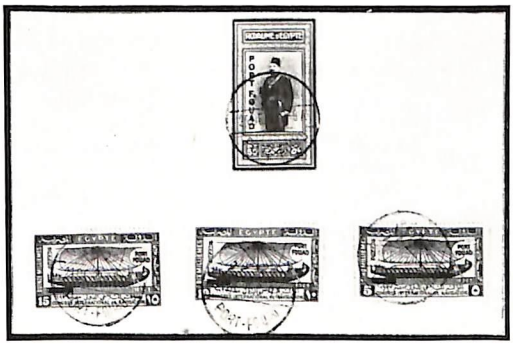
Le catalogue, richement illustré, sortira le 5 mai - Demandez l'envoi gratuit à

Kurt Friebel, 51 Aachen

HERZOGSTR. 10 - TÉL. 50.55.44

LES 962e, 963e ET 964e VENTES PUBLIQUES

WILLY BALASSE



13, 14 ET 15 JUIN 1968

comprendront, en ordre principal :

1° **UNE TRES IMPORTANTE COLLECTION d'EGYPTE et des COLONIES ANGLAISES offerte par pays, à l'exception des valeurs importantes qui feront l'objet de lots séparés.**

2° **UNE COLLECTION D'EUROPE, riche en timbres modernes, lots vendus par pays presque entiers,** belle qualité, d'un intérêt majeur pour échangistes, revendeurs et négociants. Nombreux stocks, albums, classeurs, boîtes, etc.

3° **ET, COMME TOUJOURS, DES CLASSIQUES DE QUALITE !**

UN LOTISSEMENT RATIONNEL ET EFFICACE NECESSITE COMPETENCE, SOIN ET VIGILANCE. Aussi est-il conseillé de transmettre, **sans tarder,** vos collections et raretés en prévision de **NOS VENTES DE LA SAISON PROCHAINE :**

12 AU 19 OCTOBRE - 23 AU 30 NOVEMBRE

La maison la plus importante de ventes aux enchères en Europe

Un nom connu dans le monde de la philatélie

15e Grande Vente publique internationale

DU 5 AU 8 JUIN 1968, A FRANCFORT/MAIN

Comme toujours

une grande offre en collections importantes et raretés de valeur, un riche matériel classique avec blocs et bandes rares, de belles oblitérations et nombreuses pièces uniques.

Comme toujours

un énorme choix dans le vaste domaine de la philatélie.

Comme toujours

une grande occasion d'effectuer des achats avantageux de collections non limitées émanant de propriétés particulières.

Comme toujours

une preuve de confiance des innombrables vendeurs de nos ventes publiques, tant nationaux qu'internationaux.

LES VENTES PUBLIQUES SCHWENN
un nom connu dans la philatélie internationale

schwenn ag zürich

H. C. SCHWENN
6 Frankfurt/M. - Neckarstr. 9 - Postf. 16707 - Tel. 25.20.10

H. C. SCHWENN AG
CH - 8000 - Zurich - Bahnhofstrasse 18 - Tel. 27.57.72

La maison la plus importante de ventes aux enchères en Europe

Un nom connu dans le monde de la philatélie

N° 177 BIMESTRIEL LE N° : F.B. 15 AVRIL 1968

BALASSE MAGAZINE

LES PLUS HAUTES DISTINCTIONS AUX EXPOSITIONS
NOTAMMENT VERMEIL A « WIPA » 1965

SOMMAIRE :

	Pages.
Les tarifs postaux de Belgique, par le Dr Jacques STIBBE	76
L'histoire postale du Grand-Duché de Luxembourg, par Francis RHEIN	81
Nouvelles de l'académie, par Raoul HUBINONT	84
Au fil des jours..., par Willy BALASSE	87
Praga 68	87
Peinture et philatélie	87
Club royal philatélique des Invalides	88
Bibliographie, par Mme HENROT-BROUHON	89
« Le Tour du Monde » :	
Ici l'Italie..., par le Dr Enzo DIENA	91
Ici la France..., par Didier DARTEYRE	92
Ici la Grande-Bretagne..., par Kenneth F. CHAPMAN	93

Planches illustrées : 58, 59, 62, 63, 66, 67.

La reproduction des articles est strictement interdite sans l'autorisation de l'éditeur.

ABONNEMENT ANNUEL (Timbres neufs en cours acceptés)

Belgique, Luxembourg, ex-Congo Belge	fr. b. 80		
Allemagne	D.M. 8	Grande-Bretagne	sh. 17
Brésil	cr. 120	Italie	l. 1.250
Canada	$ 2	Norvège	cour. norv. 20
Danemark	cour. dan. 20	Pays-Bas	fl. 7
Espagne	pes. 150	Portugal	esc. 60
Etats-Unis d'Amérique	$ 2	Suède	cour. suéd. 14
France	F. F. 10	Suisse	fr. s. 8
		Etranger	fr. b. 100

TARIF DE PUBLICITÉ :

La page entière	fr. b. 5.000	La page couv. (II ou IIi)	fr. b. 6.000
La 1/2 page	2.800	La première page avant texte	6.000
Le 1/3 de page	1.900	La page face au sommaire	5.500
Le 1/4 de page	1.500	La page couverture (IV)	8.000

Demandez notre tarif de publicité en 3 langues

REMISE POUR 3 INSERTIONS : 10 % - POUR 6 INSERTIONS : 20 %

DIRECTEUR, RÉDACTEUR EN CHEF : WILLY BALASSE
Membre de l' « Union de la Presse Périodique Belge »
Secrétaire de rédaction : Hélène Corbisier de Méaultsart

RÉDACTION ET ADMINISTRATION : 43a, 45 et 45a, rue du Midi — BRUXELLES 1
Compte Chèques Postaux 1814.20 (Bruxelles) - Téléphone 13.29.51/52 - Reg. du Commerce de Bruxelles 4141

LES TARIFS POSTAUX DE BELGIQUE

Service intérieur de 1830 à 1914

par le Dr Jacques STIBBE (suite) (*).

VI. LA LOI DE 1868

LES PAQUEBOTS-POSTE BELGES (suite)

LES HORAIRES

LA LIGNE pour Rio et La Plata fut inaugurée le 16 mars 1868. Le départ mensuel avait lieu d'Ostende, point d'escale pour l'embarquement des dépêches, les navires arrivant d'Angleterre. Les navires devaient toucher Rio le 10, Montevideo le 17 et Buenos-Ayres le 19 du mois suivant. Le retour s'effectuait de Buenos-Ayres le 1er du mois, avec passage à Montevideo le 3, à Rio le 10, et arrivée à Anvers le 4 du mois suivant. Le voyage du 16 octobre 1868 fut annulé, et les paquebots partirent dorénavant d'Anvers le 1er du mois, depuis le 1er novembre 1868.
La convention de 1869 fixa la durée maximum du trajet à 42 jours à l'aller et à 44 jours au retour, réduite à 35 et 37 jours en 1872.
A partir du 15 juin 1873 un second départ mensuel avait lieu d'Anvers, pour Rio, etc., mais cette ligne se prolongeait jusqu'à Valparaiso du Chili par le détroit de Magellan (45 jours à l'aller et 47 jours au retour).

LES TAXES POSTALES

Le 16 mars 1868 :	
Lettres : Brésil	1 franc par 10 g
Argentine et Uruguay	80 centimes par 10 g
Journaux et imprimés	10 centimes par 50 g
Echantillons	40 centimes par 120 g
Le 20 novembre 1872 :	
Brésil :	
Lettres affranchies	70 centimes par 15 g
Lettres non affranchies	90 centimes par 15 g
Argentine et Uruguay :	
Lettres affranchies	50 centimes par 15 g
Lettres non affranchies	70 centimes par 15 g
Journaux, imprimés, échantillons	10 centimes par 50 g
Le 11 juin 1873 :	
Chili :	
Lettres affranchies	70 centimes par 15 g
Lettres non affranchies	80 centimes par 15 g
Journaux, imprimés, échantillons	15 centimes par 50 g

L'affranchissement était obligatoire au départ de Belgique. Les lettres venant d'outremer étaient non affranchies et le port était payé par le destinataire.
Les lettres pour le Brésil étaient affranchies jusqu'à destination, tandis que les lettres pour les autres pays n'étaient affranchies que jusqu'au port de débarquement, et le destinataire devait payer la taxe interne due pour le transport dans son pays.
L'office belge devait donc ristourner une partie de l'affranchissement à l'office brésilien qui transportait gratuitement les correspondances sur son territoire. Cette bonification devait être de 20 centimes par lettre, mais on ne trouve nulle part trace de la Convention ou de l'Arrangement qui avait dû être conclu entre les deux administrations.
La recommandation n'était pas admise; les correspondances pour le Brésil étaient revêtues de la griffe PD (payé destination), celles pour les autres pays de la marque PP (payé partiellement, pour une partie du parcours).

LES MARQUES POSTALES

TOUTES les conventions conclues avec les compagnies de navigation autorise l'Administration de placer à bord de chaque paquebot un agent des postes chargé de la réception, de la conservation et de la transmission des dépêches. En l'absence de ce fonctionnaire, le capitaine du navire était responsable des dépêches.

(*) Voir « Balasse Magazine », nos 171, 173, 174, 175 et 176.

Il est donc vraisemblable que l'agent embarqué, comme on le nommait, disposait de cachets « Paquebot belge ». Mais rien ne le prouve; il n'y avait peut-être pas d'agent embarqué, le cachet étant appliqué à Anvers avant le départ.

L'extrême rareté du cachet est un plus grand mystère; aucune explication pertinente ne me vient à l'esprit. Il y eut au moins une cinquantaine de départs de paquebots d'Anvers de 1868 à 1872, et cinq lettres seulement ont été signalées avec le cachet « Paquebot belge ».

Il existe deux cachets; l'un porte « Brésil/Paq. Belge », l'autre « Confon Argne/Paq. Belge ». On ne connait l'existence de ces cachets que depuis peu de temps; ils ont fait l'objet de trois publications différentes. En 1961, dans le numéro 42 de la « Revue Postale », le général Du Four signale et dessine les deux cachets, appliqués sur des lettres appartenant au major Martin et à M. Deheuvel. Ces messieurs ont eu l'amabilité de me prêter leurs pièces pour en faire le cliché ci-contre. En 1963, M. Leslie Barker reproduit le cachet Argentine, du 1er février 1870, dans une plaquette éditée à l'occasion d'une

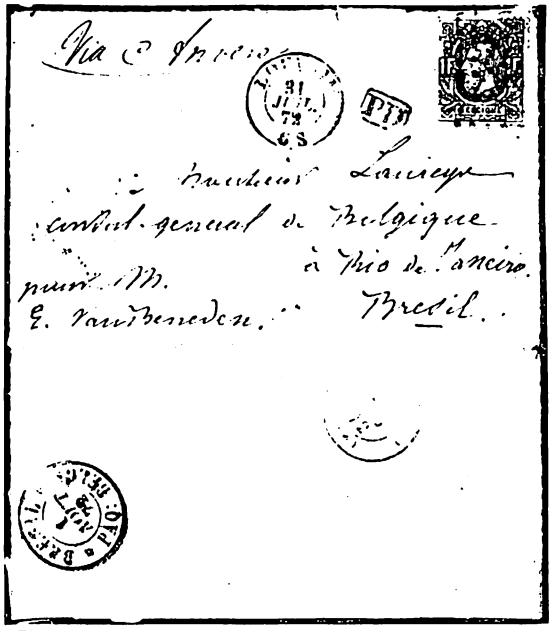


Fig. 2. - **Collection Deheuvel.** Affranchissement 1 fr., port simple pour le Brésil. Départ Louvain, 31 juillet 1872, Brésil/Paq belge, 1er août 1872. Arrivée Rio de Janeiro, 30 août 1872. Marque PD.

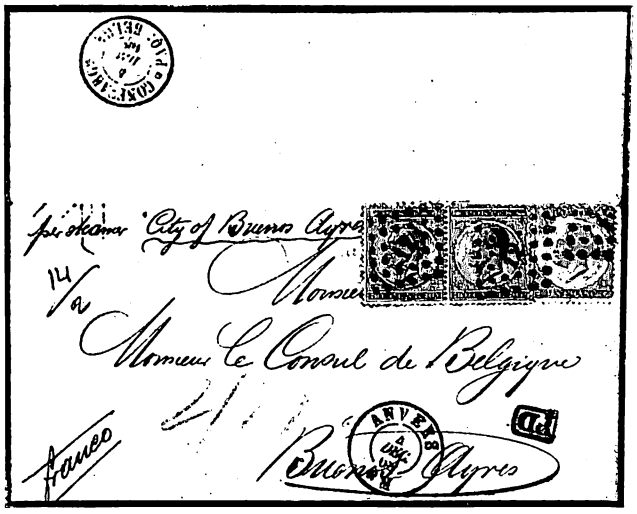


Fig. 1. - **Collection Martin.** Affranchissement : fr. 1,60, double port pour l'Argentine. Départ Anvers, 4 décembre 1868; au verso, Conf. Arg./Paq. belge, 4 décembre 1868. Marque PD erronée. Inscription manuscrite : 14/2 (14 g, 2 ports). Inscription : 2/4 (?) appliquée à l'arrivée en Argentine.

causerie faite à la Société Royale Philatélique à Londres. Enfin, M. Hubinont, dans « Story Post » d'août 1865, publie un dessin du même cachet, daté du 12 novembre 1869, signalant qu'il le connaissait depuis une quinzaine d'années. Mon confrère Van Grunderbeck possède une lettre pour l'Argentine timbrée à 1,60 fr, double port, avec cachet de départ d'Anvers du 31 janvier 1870, et au verso la marque de paquebot du 1er février 1870 (la même date que M. Barker). La lettre porte la griffe PP et la mention manuscrite « par City of Rio de Janeiro ». Le major Martin m'a signalé qu'il existait aussi les navires « City of Brussels » et « City of Buenos-Aires ».

On connaît donc quatre cachets Confédération Argentine, du 4 décembre 1868, du 12 novembre 1869 et du 1er février 1870 (2), et un cachet Brésil du 1er août 1872. Pour des marques centenaires, ce n'est pas beaucoup.

AU MOMENT de mettre sous presse, M. Demedts me signale un article paru dans le numéro de décembre 1957 de la revue **Uruguay Filatelico,** intitulé « El correo maritimo Belgica-Uruguay » de M. Amilcar Fitta où cet auteur reproduit une lettre (collection

Roberto Hoffmann) expédiée de Vienne à Montevideo « via Belgien » portant au verso la marque « Uruguay - Paq. Belge » du 1er mars, la marque d'entrée en Belgique « Allemagne par Est 2 » du 22 février, et la marque d'arrivée à Montevideo du 4 avril; le cliché étant mal venu, il est malheureusement impossible de lire le millésime, et de calculer le montant de l'affranchissement en timbres autrichiens. L'auteur se targue d'avoir la satisfaction d'être le premier à décrire cette marque maritime; il a parfaitement raison, elle est inconnue en Belgique.

LE RESULTAT décevant de l'expérience ne ralentit pas le zèle de l'Administration des postes. Le 11 mars 1874 un service est établi d'Anvers à New York et Philadelphie. La ligne pour Rio, La Plata, le Chili, puis Callao au Pérou est reprise par une autre compagnie dont certains navires font escale aux Falkland.

En 1882 une ligne pour l'Australie dessert Adélaïde, Melbourne et Sidney, tandis que d'autres paquebots-poste belges touchent le Cap de Bonne-Espérance et Natal. Mais cette vaste organisation n'a laissé aucune trace philatélique. Il faudra attendre l'apparition en 1899 des cachets spéciaux de la ligne Ostende-Douvres, exploitée directement par l'Etat, et les marques des paquebots du Congo au XXe siècle.

VII. LA PERIODE DE 1869 A 1878

LA PERIODE qui sépare les lois postales de 1868 et de 1879, voit naître les cartes postales et assiste à la création de l'Union Postale Universelle. La mise en vigueur, le 1er juillet 1875, du Traité de Berne, constitutif de l'Union Générale des Postes (future U.P.U.), qui bouleversa de fond en comble les rapports postaux internationaux, n'eut qu'une minime influence sur le service intérieur belge.

LA TAXE UNIFORME DES LETTRES

LA LOI du 15 mai 1870 fixe, à partir du 1er juin 1870, la taxe des lettres à 10 centimes par port simple à l'intérieur du royaume, quelle que soit la distance à parcourir. La taxe à la distance est définitivement abolie en service intérieur.
La progression de poids de 1868 n'est pas modifiée :

jusqu'à 15 g	1 port
jusqu'à 30 g	2 ports
jusqu'à 50 g	3 ports
par 50 g en plus . . .	1 port en plus

Cette mesure fait rentrer sous la règle commune les lettres simples affranchies adressées aux soldats. Le privilège accordé à cette catégorie de lettres se réduit à l'exemption de la pénalité de 10 centimes pour non affranchissement.

LES LIVRES RELIES ET CARTONNES

LES livres étaient soumis au tarif de 1848, de 1 centime par feuille d'impression; lorsqu'ils étaient reliés ou cartonnés, la couverture n'entrait pas en ligne de compte pour le calcul de la taxe. La loi du 15 mai 1870 comble cette lacune de la législation postale, en fixant, à partir du 1er janvier 1871, un nouveau tarif, applicable uniquement aux livres reliés ou cartonnés, de 1 centime par 30 g.

L'affranchissement préalable était obligatoire, il pouvait s'opérer en timbres-poste ou en espèces. Les livres devaient être mis sous bande ou sous enveloppe ouverte aux extrémités. Ils étaient soumis en outre aux conditions générales régissant les imprimés. Si une de ces conditions n'était pas respectée, ou si l'affranchissement était insuffisant, l'envoi était taxé comme lettre.

LA CARTE-CORRESPONDANCE

IL EST difficile, à l'heure actuelle, d'imaginer qu'il fut un temps où la carte postale n'existait pas. Et cependant son invention ne date pas d'un siècle. Nous la devons à un professeur d'économie politique de Wiener-Neustadt, le Dr Emmanuel Hermann, qui publia le 26 janvier 1869 dans la **Neuen Freien Presse** un article « sur un nouveau moyen de correspondance par la poste » dans lequel il analysait les avantages et chiffrait les économies que l'emploi de la carte postale permettrait de réaliser. Ce projet retint immédiatement l'attention de la poste autrichienne qui mettait en vente le 1er octobre 1869, en Autriche et en Hongrie, les premières cartes-correspondance, nom qui fut primitivement donné aux cartes postales.

Le **Journal de Gand** signale cette innovation le 18 janvier 1870; l'administration belge l'étudie, et le ministre dépose un projet de loi le 27 avril 1870 sur le bureau de la Chambre. Après vives discussions, des honorables représentants craignant que les indiscrétions qui pouvaient naître d'une correspondance envoyée à découvert ne ruinent les réputations et ne menacent la paix des familles, le projet est adopté et la loi signée le 15 mai.

Leur confection s'étant avérée laborieuse, les cartes ne sont mises en service que le 1er janvier 1871.

Le tarif est fixé à 5 centimes, mais la circulation des cartes est limitée au rayon de distribution d'un bureau de poste, le canton postal, et à la partie agglomérée des villes comptant plusieurs bureaux de poste. Expédiée au-delà de la ville ou du canton de départ, la carte est soumise au tarif des lettres, 10 centimes, moyennant l'adjonction d'un timbre-poste adhésif de 5 centimes. C'est à cette occasion que l'emploi des timbres de 5 centimes fut autorisé pour affranchir les lettres.

Les cartes devaient être expédiées à découvert, sans modification de forme ou d'adjonction d'objets, le recto était réservé à l'adresse. Si l'une de ces conditions n'était pas remplie, la carte subissait la taxe des lettres insuffisamment affranchies, soit 15 centimes sans forcement au décime supérieur (5 centimes d'insuffisance plus 10 centimes de pénalité). Le destinataire acquittait la même taxe si la carte était expédiée au-delà du canton postal sans affranchissement complémentaire. Par contre, en cas de réexpédition au-delà du canton pour changement d'adresse, le décime de pénalité n'était pas appliqué.

Les cartes pouvaient être envoyées par exprès (30 centimes) et soumises à la recommandation (20 centimes).

Le 1er janvier 1872, la circulation des cartes de 5 centimes est étendue à tout le royaume. Le 1er janvier 1873 est émise la première carte avec réponse payée.

La modération de port n'était accordée qu'aux cartes émises par l'administration, les cartes émanant de l'industrie privée étaient soumises au tarif des lettres jusqu'en 1879. Le timbre fixe, détaché de la carte, était sans valeur d'affranchissement.

Ce nouveau moyen de correspondance connut dès l'origine un grand succès. En 1871, malgré la restriction du service local, il fut expédié 687.349 cartes; ce nombre passa à 3 millions en 1872, 6 millions en 1874, 18 millions en 1880, 36 millions en 1890 et 65 millions en 1900.

LES IMPRIMES

A PARTIR du 1er juillet 1875 (loi du 29 juin) l'affranchissement des imprimés au moyen de timbres-poste devint obligatoire; seuls les journaux fournis par abonnement-poste en étaient exemptés.

Cette mesure — affranchissement obligatoire en timbres- poste de tous les envois — avait été adoptée dans l'Union Générale des Postes mise en activité ce même 1er juillet 1875. Un nouveau tarif pour les livres, reliés ou non, est introduit le même jour : 2 centimes par 50 g.

Les journaux et périodiques coûtent toujours 1 centime par numéro, et les imprimés en feuilles détachées ou sous forme de carte, 1 centime par feuille.

La carte de visite, sous enveloppe ouverte, est admise au tarif des imprimés (5 centimes) en service international, mais coûte 10 centimes, comme une lettre, en service intérieur, à moins qu'elle ne soit sous bande recouvrant moins de la moitié de la surface (1 centime) ou sous bande large (2 centimes par 50 g); il n'y avait vraiment pas moyen d'être plus compliqué.

ECHANTILLONS

LE TARIF des échantillons de marchandise était fixé à 5 centimes par 50 g dans le ressort de l'Union. Il était donc nécessaire de réduire le tarif intérieur de 1864 qui passe de 10 centimes par 100 g à 5 centimes par 100 g le 1er juillet 1875.

PAPIERS D'AFFAIRES

POUR la même raison, et à la même date, le tarif des papiers d'affaires de 1868 est abaissé de 30 à 15 centimes jusqu'à 300 g et 5 centimes par 100 g supplémentaires.

FORCEMENT DES TAXES

LES règles de l'Union Générale des Postes exigeaient que les forcements de taxe, en cas de fraction, ne dépassent pas 5 centimes. Cette mesure est appliquée en service interne le 1er juillet 1875, abolissant le forcement au décime de 1836.

A la même date, les journaux, imprimés, échantillons et papiers d'affaires non affranchis sont assujettis au tarif des lettres.

En cas d'insuffisance d'affranchissement, la taxe à payer pour ces objets par le destinataire est fixée au double de l'insuffisance, avec forcement éventuel au demi-décime. Lorsqu'ils ne répondent pas aux conditions imposées pour jouir de la modération de port, ils subissent la taxe des lettres insuffisamment affranchies.

Le destinataire d'une lettre non ou insuffisamment affranchie continue à ne payer que la différence plus un décime de pénalité, avec le forcement éventuel précité.

LES EXPRES

LA TAXE de remise à domicile par exprès est réduite à 25 centimes lorsque l'envoi est à destination d'une commune qui est le siège d'un bureau de poste, et de 1 franc pour les autres communes, à partir du 1er mars 1878. En 1868, le tarif était de 30 centimes et 1,50 fr.

Mais entre-temps un nouveau service de remise par exprès avait été confié à l'administration des télégraphes. Nous l'avons étudié en détail dans l'Entier Postal car il intéresse au premier chef les entiéristes; nous nous contenterons d'en esquisser les grandes lignes; il se divise en trois périodes distinctes.

A. Le ministre Beernaert avait eu l'idée d'utiliser les porteurs du service des télégraphes pour effectuer la remise des correspondances urgentes à domicile dans les grandes villes. L'arrêté royal du 8 avril 1874 décide que les lettres et les cartes de la ville pour la ville seraient remises immédiatement à domicile moyennant le payement d'une surtaxe représentée par un timbre-télégraphe de 25 centimes.

Ce service fut mis en vigueur le 1er mai 1874 à Bruxelles, le 25 février 1875 à Anvers, le 10 mars 1875 à Gand et le 25 mars 1875 à Liège.

Les correspondances pouvaient être déposées dans un bureau télégraphique ou un bureau postal de la ville; dans ce dernier cas, le bureau de poste transmettait l'envoi au bureau télégraphique voisin qui se chargeait de la distribution.

B. Le 1er mars 1883, la remise à domicile s'effectue, dans les quatre villes, par le service des télégraphes quelle que soit la localité d'origine de l'envoi. En outre, l'affranchissement des frais d'exprès peut s'effectuer indifféremment au moyen de timbres-poste ou d'un timbre-télégraphe de 25 centimes.

Le service est étendu à Bruges, Charleroi, Courtrai, Louvain, Mons, Namur, Ostende, Tournai et Verviers le 1er octobre 1885.

C. Le 1er décembre 1887, le service des exprès est complètement réorganisé. Alors qu'il ne présentait que le seul avantage d'une remise immédiate du courrier lors de son arrivée au bureau de destination, dorénavant la transmission des exprès se fera par les moyens les plus rapides, hors dépêche, dès le dépôt au bureau de départ. La taxe fixe demeure fixée à 25 centimes, mais l'emploi de timbres-télégraphe ne sera plus toléré que pour les plis trouvés à la boîte; à partir du 1er janvier 1904, ils n'auront plus cours. Les exprès pouvaient être déposés dans les bureaux de poste ou du télégraphe; ils étaient transmis au bureau télégraphique de la localité d'arrivée (il y avait 1.079 bureaux en 1885 et 1.308 en 1900), ou au bureau de poste des localités dépourvues de télégraphes (99 bureaux étaient dans ce cas).

Les recommandés et les lettres chargées étaient traitées uniquement par la poste, à cause des formalités d'émargement.

La rapidité du service (une lettre postée à Ostende était distribuée trois heures plus tard à Bruxelles) lui assura un grand succès. Le nombre d'envois exprès dépassa le million en 1893, 2 millions en 1901, et 3 millions en 1912.

N.B. Le 1er octobre 1876, la Poste se chargea de l'encaissement des effets de commerce. Nous avons traité le sujet dans le numéro 154 de juillet 1964 du **Balasse Magazine.** Il est inutile d'y revenir.

(A suivre.)

L'histoire postale du Grand-Duché de Luxembourg (1)

par Francis RHEIN.

COMME on peut le supposer, en raison du nombre de tirages, il se présente plusieurs nuances de chaque valeur. Le 10 centimes varie du noir profond — datant des premiers tirages — au gris et le 1 silbergroschen peut être trouvé dans la nuance rouge vif, rouge brique, rouge terne et toutes les nuances du rose. Le 10 centimes noir intense provient des trois premiers tirages et montre le premier état de la planche; les timbres formant une partie des fournitures suivantes après 1856 sont gris et gris noir, et les lignes du fond et les détails de l'ornementation ne sont plus aussi clairs. L'ordre d'émission des différentes nuances du 1 silbergroschen n'a pas été établi d'une manière certaine, mais il est connu que les timbres fournis le 10 septembre 1852 avaient une nuance rouge profond, et ceux délivrés le 25 septembre 1858 étaient roses. Il semble donc qu'il y ait là matière à recherche pour les philatélistes qui seraient à même d'obtenir des exemplaires datés.

Le silbergroschen était l'équivalent de 12,5 centimes et le timbre de cette valeur était nécessaire pour le paiement anticipatif des lettres dans l'Union postale Austro-Allemande; sa valeur faciale était exprimée en monnaie allemande, pour cette raison.

EN se basant sur ces statistiques, l'auteur de cette étude en vint à la conclusion que cette livraison du 25 septembre 1858, en l'espèce 120.000 exemplaires du 1 Silbergros nous donna le Scott n° 3. Dans la plupart des autres catalogues qui font autorité, le 1 Silbergros est catalogué sous le même numéro, en dépit des variétés de couleur. Vers 1857, les planches originales étaient assez détériorées en raison de l'usage intensif auquel elles furent soumises et certaines furent retouchées. La plus remarquable retouche consiste en une série de petits points formant les ombres de l'effigie. Normalement ces ombres sont produites par de fines lignes donnant un modelé parfait du cou et des joues. Les timbres provenant de ces planches retouchées donnent l'impression d'un visage orné de taches de rousseur.

TABLE DES COULEURS DES DIFFERENTS TIRAGES

1 Silbergros

1. Noir profond et velouté	brun-rouge	7. Noir verdâtre	
2. Noir profond et velouté	orange-rouge	8. Noir	rouge cerise
3. Noir intense	orange-rouge	9. Gris-noir	
4. Noir intense		10. Noir-gris	carmin rose pale
5. Noir saturé	rouge-brun	11. Noir-gris (retouché)	rose carminé
6. Noir verdâtre	incarnat		

LE collectionneur notera que des encres plus légères furent utilisées pour les derniers tirages du 10 centimes. Ceci fut fait, afin de ne pas montrer les imperfections qui s'étaient produites dans les planches. La sorte d'encre noire bleuâtre employée à l'origine pénétrait le papier de telle manière que le contour du dessin devenait visible au verso.

EPREUVES

LES épreuves originales furent produites par **M. Barth-Wahl, essai 10 centimes** noir sur papier jaunâtre et cartonné. **Epreuve finale 10 cent.** Noir-bleu sur papier blanc, sans filigrane. Des épreuves de cette couleur, imprimées sur papier non filigrané sont connues comme ayant servi à l'affranchissement. Elles sont mentionnées sous le nom de « têtes d'ivoire » et constituent de grandes raretés. Des épreuves du silbergros existent en noir, les mêmes en rouge n'ont jamais été signalées.

PAPIER

LE papier était fabriqué par **M. Schmit-Bruck** de **Luxembourg.** Il était fait à la main et 14.200 feuilles furent fournies à l'imprimeur. Trois sortes de papier sont connues : épais, moyen et mince. Le papier épais fut utilisé pour les premières émissions et le

(1) Voir *Balasse Magazine* n° 176.

papier mince servit pour les dernières, spécialement pour le 10 centimes noir-gris et le silbergros rose carminé.

Il existe un moyen permettant de tenter la reconstruction des planches, et la seule façon consisterait à mesurer l'épaisseur du papier en tenant compte des différentes nuances.

Les papiers suivants, mesurés en microns, furent utilisés pour l'impression du 10 centimes et 1 silbergros et ils furent acceptés comme base pour la classification par le Congrès de Marseille en 1926 :

Papier P1 pelure	x — 40 microns
Papier P2* mince	41 — 60 microns
Papier P3 moyen	61 — 80 microns
Papier P4 épais	81 — 100 microns
Papier P5 très épais	101 — 130 microns
Papier P6 carton léger ou bristol	131 — 180 microns
Papier P7 carton	181 — x microns

* P2 est caractéristique; par transparence du papier l'impression apparaît au verso.

FILIGRANES

Normal - Inversé - Renversé - Partiel

LE filigrane consiste en une lettre W tracée au moyen de lignes doubles (voir type normal), le W étant la première lettre de **William.** Chaque timbre devrait montrer un filigrane, mais le 10 centimes est connu sans filigrane, en raison du fait que le papier avait été placé dans la presse de telle manière que quelques timbres furent imprimés sur la marge non filigranée. Tous les deux existent avec filigrane inversé (b), renversé et partiel.

EVALUATION

IL est intéressant de donner au collectionneur une idée de la manière dont le prix des timbres de la première émission est calculé par les spécialistes du Luxembourg jugeant sous différents angles et à l'aide d'un coefficient en rapport avec la valeur du catalogue : (a) marges, (b) nuances, (c) papier, (d) filigranes, (e) oblitérations, (f) retouches, (g) impression double.

A. MARGES

Prenant pour base le timbre normal avec ses quatre marges, la valeur par coefficient serait :

Timbre normal	Coefficient 1
4 marges 1/2 millimètre, très beau	Coefficient 1,1
4 marges 3/4 millimètre, très beau	Coefficient 1,5
4 marges 1 millimètre, très beau	Coefficient 2
4 marges 1 1/2 millimètre, très beau	Coefficient 2,5
Bord de feuille avec 1 ou 2 1/2 au moins	Coefficient 2
Coin de feuille avec 2 ou 2 1/2 au moins	Coefficient 4

B. NUANCES

10 centimes

Type normal (1) gris-noir, noir-gris	Coefficient 1
Noir (2)	Coefficient 1,2
Noir intense (3)	Coefficient 1,75
Noir verdâtre (4)	Coefficient 2
Noir profond (5)	Coefficient 3,2

1 Silbergros

Rouge brique - Normal	Coefficient 1
Incarnat pâle et foncé	Coefficient 1,1
Rouge-orange	Coefficient 1,5
Rouge carminé	Coefficient 1,4
Rouge-brun	Coefficient 2
Rouge tomate	Coefficient 2,5

C. PAPIERS

10 centimes

Blanc - Normal	Coefficient 1
Chamois	Coefficient 2
Grisâtre	Coefficient 1
Epais	Coefficient 1
Très épais	Coefficient 1
Moyen	Coefficient 1

1 Silbergros

Blanc	Coefficient 1
Chamois	Coefficient 1,5
Epais	Coefficient 1
Très épais	Coefficient 1
Moyen et mince	Coefficient 1,5-2

D. FILIGRANES

10 centimes

Normal, tous types	Coefficient 1
Inversé, noir	Coefficient 1,5
Inversé, noir intense	Coefficient 1,5
Renversé, noir	Coefficient 20
Renversé, noir grisâtre	Coefficient 20
Partiel, toutes nuances	Coefficient 2

1 Silbergros

Normal, toutes nuances	Coefficient 1
Inversé, rouge-orange	Coefficient 1,5
Inversé, rose	Coefficient 2
Inversé, incarnat	Coefficient 2
Renversé, rouge-orange	Coefficient 20
Partiel, toutes nuances	Coefficient 1,5

E. OBLITERATIONS

10 centimes et 1 Silbergros

Cantonale, barres larges et minces	Coefficient 1-1,5
Concentrique, cercles	Coefficient 1,2
Concentrique, cercles percés d'un point	Coefficient 1,5
Losanges	Coefficient 2
Quadrillé cercle (Frisange)	Coefficient 4
Rurale, grande et petite	Coefficient 1,5-2
Roue de moulin, oblitération de Remich	Coefficient 12
Fines barres (Luxembourg-Ville)	Coefficient 15
Accidentelles, P.P. et P.D.	Coefficient 18
Majuscules	Coefficient 25
Oblitérations de villes 1857-1859	Coefficient 20

Pour les oblitérations en bleu, vert ou rouge, ajouter 50 % de plus-value à ces évaluations.

F. RETOUCHE

10 centimes	Coefficient 2,5

G. IMPRESSION DOUBLE

UNE impression double a été découverte par **Mr. Homan, 551 Fifth avenue, New York,** sur le **un** Silbergros rouge-brun, en paire verticale. La paire montre une impression double très nette, spécialement bien visible autour du cadre du timbre . . . Coefficient 50

(A suivre.)

NOUVELLES DE L'ACADÉMIE

par Raoul HUBINONT, de l'Académie de Philatélie de Belgique.

IL ARRIVE que deux amies, se rencontrant au bal, portent la même robe. Véritable drame ! Il arrive aussi que deux philatélistes, sans le savoir et sans le vouloir, écrivent chacun de leur côté, sur un sujet identique et celà crée quelque malaise.
C'est ce qui vient de m'arriver...
Il y a un an environ, l'Académie de Philatélie de Paris me demandait un article pour son bulletin et je lui adressai une étude sur la poste à Maeseyck et à Maestricht, qui me paraissait être de nature à intéresser les lecteurs.
Rencontrant mon ami Léo De Clercq, éminent marcophile, comme on le sait, il me confia qu'il venait de finir la mise au point d'une étude sur le même sujet, ce qui piqua vivement ma curiosité.
Ainsi, sans le savoir, nous avions été attirés par le même problème. De cette confrontation des idées, nous espérons qu'il sortira des idées nouvelles.

POURQUOI trouve-t-on un si grand intérêt à ce sujet ? C'est que, lorsque les Tour et Taxis quittèrent la Belgique pour se fixer à Francfort, ils avaient rencontré des obstacles au maintien de leurs privilèges. Quoique nous fussions encore à cette époque sous une occupation autrichienne, déjà se préparait à longue échéance la future occupation française de l'époque napoléonienne.
Un bureau français avait été installé à Maestricht, puis à Maeseyck et se faisait remettre le courrier provenant des lignes continentales de la Poste internationale des Tour et Taxis. Ce fait est des plus curieux et la lumière ne s'est pas encore faite sur le motif exact de cette autorisation.
A Maeseyck, la poste française n'acceptait pas de rembourser aux Tour et Taxis les débours des lettres envoyées en port dû, ce qui avait amené ces derniers à exiger le paiement franco jusqu'à Wesel ou Maeseyck des lettres qui allaient par la suite accomplir le reste du parcours en port dû.
Rien que cette raison donne déjà aux lettres un intérêt particulier, puisqu'elles sont par moitié Port Payé et ensuite Port Dû.

LES marcophiles savent que lorsque le courrier était envoyé non franco à l'étranger on exigeait le paiement du port jusqu'à la frontière. Par conséquent, diront certains, il en était de même avec la poste dont vous parlez... Non, car les Tour et Taxis ne connaissaient pas de frontières et les lettres qu'ils transféraient à la Poste française à Maeseyck traversaient souvent plusieurs pays, car elles venaient de Russie, de Pologne, de la Prusse Orientale et des villes libres de la Baltique ou des petites principautés allemandes.
Chose curieuse, à Maeseyck, territoire de la Principauté de Liège qui avait conservé ses droits de courir la Poste, il y avait donc un bureau français et un bureau de Tour et Taxis.
La ligne française partant de cette localité restait sur la rive gauche de la Meuse, tandis que celles des Tour et Taxis et de la Principauté de Liège étaient tracées sur la rive droite.

ON pourrait allonger cette description. Mais puisqu'elle fait l'objet d'études qui vont paraître, attendons donc d'en connaître les développements. Il reste néanmoins que bien des points obscurs subsistent et que la Poste hollandaise, qui a bien voulu me confier certains documents, serait heureuse de connaître les dessous de ces arrangements. Nous espérons qu'un historien lecteur du **Balasse Magazine** pourra nous éclairer.
Toute communication sur ce sujet sera reçue avec reconnaissance soit chez **Léo De Clercq, Zamanstraat, 2, Sint-Niklaas,** soit chez **R. Hubinont, 217, avenue Brugmann, Bruxelles 18.** Merci.
Léo De Clercq ne se borne pas seulement à cette étude. Il met en ce moment la main à l'examen des marques d'échange-frontières entre la Belgique et ses voisins.
Non seulement il en établit la description, mais il essaie de réunir les dates extrêmes de mise en usage et de fin d'utilisation de chaque marque.

IL NOUS arrive parfois qu'un collectionneur nous demande des renseignements sur une marque qu'il est seul à posséder, et qui n'a jamais été citée. Le travail entrepris est donc des plus intéressants et demande la collaboration de chacun. Comme je vous ai donné précédemment l'adresse de **M. De Clercq,** vous serez un collaborateur précieux si vous pouvez apporter à notre ami de nouveaux renseignements.

MEMBRE correspondant de notre Académie, **M. Léon Dubus, R.O.D.P.** et président de l'Académie de Philatélie de Paris ainsi que de l'Union Marcophile, est venu nous faire une causerie le 21 mars dans les salons du Plazza. Il nous a présenté quelques pages des premières émissions de France dont l'ensemble lui valut déjà, à Bepitec 1949 le Grand Prix de l'Exposition.
C'est à l'initiative de **M. Jules Plancquaert,** président de la **Société philatélique belge** et vice-président de l'Académie, que nous devons cette excellente soirée.
Ce dernier est appelé à donner le 3 avril une causerie devant le Cercle philatélique de Soissons, où il présentera ses magnifiques pages du Pérou.
Ainsi le rayonnement de notre Académie dépasse nos frontières, ce qui nous est bien agréable.

NOUS aurons, dans les prochains jours d'avril, après la période électorale, une Assemblée plénière à Verviers, où notre vice-président **Crustin** organise avec un soin particulier une séance au cours de laquelle le professeur et membre de l'Académie **M. Levêque** prononcera son discours sur **M. René Poncelet.**

LE Comité s'est réuni, le 14 mars, dans les locaux aimablement mis à notre disposition par le président, **M. Dupont,** au siège de sa firme et a pris quelques décisions de nature à activer la vie de notre Académie.
A Bruxelles, une réunion mensuelle se tiendra régulièrement le deuxième vendredi de chaque mois de la période active de la philatélie, sous la direction de **M. Plancquaert,** à qui incombe cette responsabilité.

COMME je prendrai mes vacances lorsque le prochain **Balasse Magazine** paraîtra, ne soyez pas étonnés de ne pas trouver cette rubrique fin juin. Je vous souhaite aussi de bonnes vacances !

N.D.L.R. - COMPLEMENT D'INFORMATION

NOUS relevons dans le dernier bulletin périodique de l'« Académie de Philatélie de Belgique », dont **M. Hubinont** assume la rédaction, et **M. Marler** l'édition, certains communiqués intéressants qu'il nous est agréable de glisser sous les yeux de nos lecteurs.

PRESENCES AUX REUNIONS

Il est rappelé aux membres de l'Académie que l'article 10 du Règlement d'Ordre Intérieur stipule que
« pour rester membre, il est exigé — sauf cas de maladie grave ou de difficultés particulières — d'assister au moins à deux séances ».
Le Comité a décidé de procéder au pointage des présences afin de voir si cette prescription est respectée, dans le but d'appliquer le règlement qui a été établi à l'unanimité lors des séances d'établissement des statuts.

AUTRE PRESCRIPTION DES STATUTS

Si l'article 13 stipule que tout membre de l'Académie est tenu de faire état de son titre lors de publications philatéliques, **il n'est nullement autorisé à procéder de la sorte au cas où il s'agit d'intérêts particuliers.**

JOURNEE DU TIMBRE

Nous avons assisté au vernissage de l'Exposition qui accompagne la Journée du Timbre, organisation dans laquelle notre dévoué trésorier général, **M. Marler,** prend une part prépondérante.
La manifestation était parfaite et donna à tous l'occasion de se revoir.
Au cours des speeches, le président f.f. de la « Fédération », **M. Steyaert,** ne manqua pas de saluer les dirigeants de l'Académie de Philatélie, attention dont nous lui savons gré.

LES RAPPORTS ENTRE L'ACADEMIE ET LES AUTORITES DE LA POSTE

deviennent de plus en plus cordiaux et se développent dans un véritable esprit de coopération. Nous nous en réjouissons.
Dernièrement, dans la salle spacieuse du Plaza, l'Union des Cercles Philatéliques de la Région Bruxelloise donnait l'occasion à « **Propost** » de distribuer les récompenses accordées aux exposants de sa belle exposition. Il était très réconfortant de voir près d'une centaine de jeunes philatélistes (de 8 à 16 ans) venir recevoir des mains de **M. Struyf,** directeur général des postes, un souvenir qui ne peut que les engager à persévérer pour récolter d'autres lauriers. C'est du bon travail, croyons-nous.
Derrière toute cette organisation, nous retrouvons l'ordonnance parfaite que M. Marler apporte à tout ce qu'il fait et aussi la parfaite conduite de la cérémonie assurée par le président de l'Union des Cercles de Bruxelles, M. le Dr. **Stibbe.**
Une causerie avec projections avait été prévue, et M. Hubinont présenta, avec des anecdotes intéressant les jeunes, les premières émissions de Poste aérienne de Colombie et de la Guyane française.
Dans son discours, M. le directeur général des postes exposa des projets de futures expositions et affirma qu'il comptait sur la collaboration étroite de la Fédération et de l'Académie pour faire de ces manifestations des succès.

REUNIONS ORDINAIRES MENSUELLES A BRUXELLES

Pendant la période d'activité philatélique de l'année, il sera tenu chaque mois une réunion à laquelle tous les membres de province ou étrangers sont cordialement invités.
Quel que soit le nombre de présents, la réunion sera tenue et, pour autant que possible, l'un des membres responsables apportera, pour les commenter, quelques pièces ou petite collection susceptible d'intéresser les présents.

EXPOSITIONS INTERNATIONALES ET NATIONALES

Pouvons-nous demander à nos membres de nous faire part des récompenses qu'ils se sont vu attribuer, car nous ne sommes pas toujours informés de ces résultats et nous déclinons toute responsabilité dans les oublis, si nous ne sommes pas au courant.

BALASSE MAGAZINE

Vous aurez pu constater que notre membre, **M. Willy Balasse,** a bien voulu mettre à notre disposition les pages d'information que l'Académie souhaitait obtenir. Nous serions heureux de recevoir toutes suggestions sur les modifications à apporter à cette publication, que nous avons assumée dans le but de manifester notre activité et notre présence dans le plus important magazine de langue française que nous connaissons.
C'est avec un très grand plaisir que nous adressons nos remerciements à notre éminent collègue et lui exprimons toute notre reconnaissance de nous accueillir dans ses colonnes.

PROTÉGEZ VOTRE FAMILLE !

Pour moins d'un franc par jour (295 F par an, impôt et frais compris), vos ayants droit reçoivent immédiatement, en cas de décès par accident, une somme égale au solde de votre compte ou de votre livret de dépôt (maximum : 2 millions).

Pour tous renseignements nous vous réservons le meilleur accueil dans nos **800 AGENCES**

compte "PREVOYANCE"
de la
BANQUE DE BRUXELLES

LA PROGRESSION CONSTANTE du chiffre d'affaires des ÉTABLISSEMENTS WILLY BALASSE est la meilleure preuve de la QUALITÉ DE SON ORGANISATION

AU FIL DES JOURS...

par Willy BALASSE (M. L. P. D. S.) de l'Académie de Philatélie.

POURSUIVANT la publication de ses études sur les marques postales de nos provinces, le **Colonel Herlant** prépare actuellement celle relative à la province de Namur.
En vue de la réaliser avec le maximum d'exactitude, il demande aux marcophiles belges et étrangers de vouloir bien lui faire connaître les marques postales antérieures à 1849 de cette province qu'ils possèdent dans leurs collections.
Il les prie d'adresser leurs communications le plus tôt possible à son adresse : **Kouterstraat 30** à **Sint-Denijs-Westrem** et les en remercie vivement d'avance.

PRAGA 68

EXPOSITION PHILATELIQUE INTERNATIONALE - PRAGUE

DU 22 JUIN AU 7 JUILLET 1968

QUELQUES semaines à peine nous séparent de l'ouverture de cette importante Internationale qui, rappelons-le, se tiendra à PRAGUE dans le « Parc de Culture et de Récréation Julius Fucik » du 22 juin au 7 juillet.

LES meilleurs philatélistes de chez nous ont tenu à y faire figurer les joyaux de leurs collections et cette participation éclectique nous permet de bien augurer des résultats ! Il nous est agréable de publier ci-dessous la liste des exposants belges : **O. Bossuyt** de Courtrai (collection thématique « La vénération de la Sainte-Vierge), **M. Bouchard** de Verviers (POSTE AERIENNE), **I. Braunstein** de Bruxelles (Hors concours, La Poste aérienne aux Sièges de Przemysl), **Cossard** de Houdeng-Goegnies (collection générale de BELGIQUE et de FRANCE après 1900, dont une étude relative au maréchal Pétain), **F. DANDOIS** de Montignies-le-Tilleul (BELGIQUE - Médaillons), **F. Dekeyser** de Bruxelles (collections thématiques : 1° Petite histoire des Jeux Olympiques; 2° Sports et Philatélie), **P. De Mulder** de Borgerhout (collection thématique « La vie et l'œuvre de Mozart »), **abbé F. DE TROYER** (classe d'honneur, « Marie, Reine du Monde »), **G. DOUXCHAMPS** de Namur (GRECE, premières émissions), **Jean DUPONT** de Bruxelles (CHILI, premières émissions), **Hecq** de Dour (Terres Australes et Antarctiques), **major H. MARTIN** de Namur (BELGIQUE, 1849-1900), **G. Mees** de Moortsel (Ancienne Poste d'Anvers, de 1503 à 1849, collection de marques postales et préphilatéliques, et collection thématique « Histoire de l'Abbaye d'Orval »), **J. Plancquaert** de Bruxelles (Valentines et lettres romantiques de 1832 à 1880), **Terseleir** de Bruxelles (RUSSIE spécialisée), **M. Van de Moortel** de Bruxelles (plis d'aviation accidentés), **E. Vandenbosch** de Borgerhout (TCHECOSLOVAQUIE), **baron van Zuylen** de Bruxelles (GRECE, lettres préphilatéliques et période postale jusqu'en 1900), **Verkerke** de Bruxelles (FRANCE, premières émissions), **Vertommen** de Courtrai (collection thématique, « La Croix vénérée universellement »), **docteur Xhigne** de Mons (BELGIQUE, 1849-1869).

UN simple coup d'œil sur la liste de nos exposants nous permet de souligner que parmi ceux-ci ne figurent pas moins de CINQ titulaires de MEDAILLES D'OR : **MM. DANDOIS, DE TROYER, DOUXCHAMPS, DUPONT** et **MARTIN.** Voilà certes ce qui nous permet d'affirmer — sans risque — que les collections belges seront parmi les plus brillantes !

PEINTURE ET PHILATELIE

A l'occasion du II[e] centenaire de Carnières et du XXX[e] anniversaire du Musée du peintre Alex-Louis Martin, une exposition philatélique, avec le concours du Club philatélique du Centre à La Louvière et le Cercle d'Echange d'Anderlues, sera organisée à Carnières (Belgique) les 4, 5 et 6 mai 1968. Une oblitération spéciale rappelant l'anniversaire du musée du peintre local sera mise en service au bureau temporaire qui fonctionnera les 4 et 5 mai 1968 dans les locaux de la maison communale de Carnières.

LES renseignements peuvent être obtenus à la Ligue des Amis du Peintre, 39 a, rue du Houssu, Carnières (Belgique).

Willy Balasse

SERA, DU 20 JUIN AU 9 JUILLET À L'HÔTEL INTERNATIONAL À PRAGUE

CLUB ROYAL PHILATELIQUE DES INVALIDES

COMMEMORATION DU 50e ANNIVERSAIRE DE LA VICTOIRE DU 11 NOVEMBRE 1918

COMITE « SOUVENIR REINE ELISABETH » - MANIFESTATIONS PHILATELIQUES

1. - Le **Comité « Souvenir reine Elisabeth »** s'est constitué à Bruxelles sous la présidence de **M. J.-J. Michel** en vue d'ériger une statue, à Bruxelles, en l'honneur de **S. M. la reine Elisabeth** et de construire des salles au Musée de la Dynastie afin d'y exposer les souvenirs de Son règne. Dans le but de se procurer des fonds nécessaires pour réaliser ces objectifs, des collectes seront organisées dans tout le pays à l'initiative des gouverneurs de province; ces collectes sont autorisées par le gouvernement. Sont prévus également des galas, des fêtes militaires et une commémoration spéciale du 50e anniversaire du 11 novembre, au Soldat inconnu, en présence de **S. M. le Roi.**
Il importait que les philatélistes commémorent ce glorieux anniversaire et contribuent à fournir des recettes pour permettre la concrétisation des buts poursuivis.
M. Maisse, ministre, secrétaire d'Etat aux P. T. T., a bien voulu accorder, non seulement une série de timbres patriotiques avec surtaxe, qui seront émis le 12 novembre 1968, dans tous les bureaux de poste, mais aussi permettre la « prévente » de ces timbres, du 9 au 11 novembre, à **Anvers, Nieuport, Liège, Charleroi** et **Bruxelles,** où des expositions sont patronnées par la Fédération royale des Cercles philatéliques de Belgique.
Les valeurs des timbres sont : 1 franc + fr. 0,5 - 2 francs + 1 franc - 3 francs + fr. 1,50 - 6 francs + 3 francs et 10 francs + 5 francs, soit 30 francs dont 10 francs de surtaxe, au profit du « **Souvenir reine Elisabeth** ».

2. - **Locaux des expositions - Organisateurs - Numéros des comptes de chèques postaux pour versements.**

Anvers : a) **Handelsbeurs,** Meir, Antwerpen; b) organisateur : **Kring « Antigone »**; présidente : mevr. J. Slegers-Jacobs, Leysstraat 28, Antwerpen; c) P. C. R. nr 9062.77 van mevr. Heylen-Palmans, Kreeftstraat 14, Antwerpen.

Nieuport : a) local : Stadhuis, Marktplaats, Nieuwpoort; b) organisateur : **Postzegelclub van de Westhoek;** président : Dr Zwaenepoel, Langestraat 129, Nieuwpoort; c) P. C. R. nr 6022.91 van Julien Vivey, Marktstraat 29, Nieuwpoort.

Liège : a) Hôtel de ville de Liège, place du Marché; b) **Club philatélique « Le Perron »**; président : R. Lefèbvre; secrétaire : Ch. Vandermeeren, 22, rue de la Campine, Liège; c) C. C. P. nos 2489.71 de M. R. Lefèbvre, 6, rue Victor Croisier, Rocourt (Liège).

Charleroi : a) **Palais des Beaux-Arts,** à Charleroi; b) **Ecole de Philatélie de Charleroi** et **2e chasseurs à pied;** président : R. Dethier, 80, rue des Monts, à Marcinelle; c) C. C. P. nos 7938.67 du commandant Bourg, 144, rue Spinoy, à Charleroi.

Bruxelles : a) **Hôtel des Invalides,** 76 A, rue Joseph II, à Bruxelles; b) **Club royal philatélique des Invalides;** président : colonel honoraire B. E. M. J. Borgniet, 121, avenue du Kouter, Bruxelles 16; c) C. C. P. du club, nos 1903.56, 89, avenue Léon Mahillon, Bruxelles 4.

3. - Tous les philatélistes sont conviés à participer à ces expositions ou tout au moins à les visiter et acheter les souvenirs philatéliques qui seront émis à l'occasion du 50e anniversaire de la victoire du 11 novembre 1918.
Pour tout renseignement, s'adresser à une des adresses ci-dessus; pour les commandes de souvenirs philatéliques, les versements doivent être faits à l'un des comptes de chèques postaux indiqués. Port pour l'expédition : 6 francs pour un jeu complet; 10 francs si plis plus de 100 g. Bien indiquer nom et adresse complète en majuscules. Tout ou partie des bénéfices de la vente de ces souvenirs sera versé à des œuvres d'invalides de guerre ou d'anciens combattants.

Ouverture des expositions au public. Dans les 5 expositions :

Le 9 novembre, de 14 à 19 heures; le 10 novembre, de 10 à 19 heures; le 11 novembre, de 9 à 17 heures. Des bureaux temporaires des postes fonctionneront dans chacune des expositions.

4. - **Souvenirs.**

Pour les commandes par compte de chèque postal, utiliser les indicatifs correspondants :

a) FDC 1, FDC 2, FDC 3. - Jeu de 2 enveloppes avec oblitération du premier, deuxième ou troisième jour et chacune avec 2 timbres de la série. Edition Rodan. Prix : 50 francs le jeu;

b) FL 1, FL 2, FL 3. - Feuillet de luxe. Format : 13 1/2 × 18 1/2 cm avec les 4 timbres commémoratifs oblitérés premier, deuxième ou troisième jour. Edition Rodan. Prix : 60 francs.

c) FSC. - **Feuillet spécial commémoratif non postal.** Format : ± 9 × 14 cm, avec la reproduction des timbres de **Belgique** nos 325, 351 et 352 et l'inscription bilingue « 50e anniversaire du 11 novembre 1918 ». Prix : 50 francs.

Tirage limité et numéroté.

Ces souvenirs pourront être obtenus dans les expositions du 9 au 11 novembre 1968 ou commandés par versement au **compte de chèque postal avant le 15 octobre 1968;** dans ce cas, les envois seront faits dans la seconde quinzaine de novembre.

VENDEURS !

C'est par le truchement des grandes

VENTES PUBLIQUES WILLY BALASSE

dont le succès et les chiffres atteints sont en **PROGRESSION CONSTANTE,** que vous trouverez le moyen infaillible de réaliser votre collection à bon escient

Bibliographie

par Mme HENROT-BROUHON.

IL NOUS est particulièrement agréable de présenter à nos lecteurs Mme **Henrot-Brouhon** qui a bien voulu se charger désormais de la rédaction de la partie bibliographique de notre magazine. Ancienne journaliste, elle assume actuellement les fonctions honorifiques de rédacteur en chef du « **Philatéliste Belge** ». Sa compétence — n'est-elle point philatéliste ? — sa forme littéraire, son esprit de synthèse, sa plume alerte et incisive ne manqueront certes pas de séduire tous ceux qui la liront.

Nous saisissons cette occasion pour la remercier à nouveau de son aimable collaboration !

W. B.

Les marques postales de la province d'Anvers, de 1648 à 1849 (ex-département des Deux-Nèthes N 93), par Lucien-P. Herlant, de l'Académie de Philatélie.

A mesure que se poursuit la publication des études du colonel Herlant sur les marques postales belges, on se rend mieux compte de l'étendue du travail que cet éminent marcophile a entrepris — et qu'il a déjà mené à bien pour plusieurs de nos provinces. Sixième de la série, la brochure qui vient de paraître retrace dans ses détails l'histoire postale de la province d'Anvers. Comme le souligne M. Jordens dans sa préface, pour réussir à étudier et à classer les nombreuses marques employées sur ce territoire entre 1648 et 1849, il fallait non seulement « un chercheur opiniâtre, infatigable, que rien ne rebute », mais aussi un historien connaissant à fond les événements politiques qui ont influencé la vie de ces régions. Le marcophile, chez le colonel Herlant, se double d'un historien consciencieux, ce qui nous vaut des ouvrages dont les spécialistes du monde entier sont unanimes à reconnaître la valeur.
Voici donc, après les études sur le Hainaut, le Pays de Liège, le Brabant et les deux Flandres, une nouvelle brochure accompagnée, comme les précédentes, d'une abondante illustration et de cotes très étudiées. Nul doute qu'elle trouvera une place de choix dans mainte bibliothèque, et pas seulement en Belgique !
Prix en nos magasins : **175 FB.**

The New Hebrides - Postal stamps and their history, par Nathan Hals, de New York et Phil Collas, de Melbourne (Collectors' Club Handbook n° 20), 176 pages, 66 illustrations.

L'éloge des études publiées par le Collectors' Club n'est plus à faire, sans doute, et tous les philatélistes savent qu'ils peuvent trouver dans ces petits livres des travaux d'une remarquable érudition, présentés d'une façon impeccable. Celui-ci est particulièrement intéressant du fait qu'il traite d'une région du Pacifique dont l'histoire postale est assez compliquée, assez peu connue et assez difficile à reconstituer, étant donné la pénurie de documents officiels et de courrier. Les auteurs ont néanmoins réussi à en présenter les étapes d'une façon claire et détaillée : administration française, puis australienne, postes privées, enfin régime actuel du condominium franco-britannique. Les auteurs ne se sont pas contentés d'étudier tous les timbres avec leurs surcharges, les tirés à part, les variétés et les faux, mais ils recensent également les marques de la poste terrestre, maritime et aérienne (faux compris) ainsi que les entiers postaux. Facile à lire, agréable à feuilleter, cet ouvrage laisse au lecteur l'impression qu'il ne lui reste plus rien à apprendre sur ces îles lointaines.
Prix en nos magasins : **550 FB.**

Annuaire philatélique 1968, rédigé par René Martin, de Louppy-sur-Chée (Bar-le-Duc). Editions de l'Archipel, Paris, 224 pages.

Ce guide, indispensable à tous ceux qu'intéresse le mouvement philatélique français, contient une foule de renseignements utiles, notamment la liste des émissions françaises de 1967 et de celles prévues pour 1968, la liste complète des « émissions abusives » proscrites par la F. I. P., le cours des changes et un petit lexique philatélique. La plus grande partie de l'ouvrage est occupée par des répertoires : catalogues philatéliques, ouvrages parus au cours de l'année écoulée, organismes philatéliques français, internationaux et étrangers, presse philatélique, services officiels de nouveautés (France et étranger), négociants en timbres (Paris, province, Monaco et Belgique) et sociétés philatéliques françaises. Il se termine par quelques pages d'offres et de demandes.
Prix en nos magasins : **80 FB.**

Catalogue des timbres de Grèce, publié par la firme Vlastos, d'Athènes, 228 pages, couverture plastifiée, abondante illustration.

Un ouvrage dont les spécialistes de Grèce ne peuvent se passer — même si la langue d'Homère ne leur est pas familière —, car ce catalogue est bilingue (grec-anglais). Très élégamment présenté et très complet, il répertorie et cote tous les timbres de Grèce et des régions associées, variétés et multiples compris (les « têtes d'Hermès » n'y occupent pas moins de 32 pages), les timbres locaux, ceux des nombreuses occupations militaires, ainsi que les émissions de la Crête, de Chypre et de diverses îles. Il ne néglige ni la marcophilie, ni l'aérophilatélie : il donne en effet un répertoire avec cotes des oblitérations antérieures à 1900, sur timbre et sur pli, et tous les « premiers vols » avec reproduction des cachets. (Noté au passage que la cote la plus élevée est attribuée au premier vol de l'Aeroespresso, départ du Pirée.)
Prix en nos magasins : **150 FB.**

H. J. M. R. Priced Guide to Philatelic Literature, 232 pages polycopiées, cartonné.

Une simple liste de stock... oui, mais quel stock ! A celui, célèbre, de Billig, cette firme floridienne a ajouté ses propres acquisitions, et cela fait un ensemble vraiment impressionnant : livres, brochures, coupures, tous les sujets philatéliques sont représentés dans cet étonnant catalogue. En dépit des deux index (par sujet et par pays) placés en tête du volume, il faut un peu d'application pour s'y retrouver dans cette masse énorme d'imprimés; mais on constate sans peine qu'il n'y a pratiquement aucun sujet sur lequel il n'existe pas de documentation.

Astrophilatélie, Handbuch für des Weltraumsammler - Band I : Sowjet Union, Sieger Verlag, 34 pages abondamment illustrées.

Publié à l'occasion de la grande exposition d'astrophilatélie de Duisbourg, en octobre 1967, ce catalogue s'adresse uniquement aux thématistes et répertorie les 164 timbres et 101 oblitérations spéciales qui, venus de Russie, commémoreront, dans les albums du monde entier, les faits saillants de la conquête de l'espace; en plus des vignettes relatives aux vols spatiaux, on y trouve les timbres de l'année géophysique internationale et ceux commémorant des « pionniers » : astronomes (Copernic, Bredichin, etc.) et inventeurs (Ziolkowsky).
Prix en nos magasins : **60 FB.**

Catalogue Michel : Outre-mer (2e partie) 1968-1969, 1392 pages, plus de 18.500 illustrations, environ 105.000 cotes. Relié pleine toile.

Cette seconde partie de l'excellent catalogue Michel comprend les pays d'outre-mer de H à N et vient partiellement remplacer le catalogue paru en 1965; mais alors que celui-ci comportait 1104 pages, il a fallu près de 300 pages supplémentaires pour accommoder les émissions parues en ces trois ans et pour mettre à jour les données relatives aux émissions antérieures, en fonction des dernières recherches. Comme toujours dans le Michel, les cotes sont très soigneusement étudiées pour donner un reflet exact du marché; elles accusent, surtout pour les classiques, quelques hausses spectaculaires, celle du n° 20 du Nigeria-Nord, par exemple, qui a triplé de valeur et vaut aujourd'hui 150.000 marks.
Prix en nos magasins : **485 FB.**

Médecine et Philatélie (tome II), par le Dr. Daubresse; en complément : **Marcophilie et Médecine,** par Marc Panier, 158 pages illustrées. Edition Echophil.

Les thématistes avaient accueilli avec intérêt la première partie de l'ouvrage du Dr. Daubresse recensant tous les timbres qui ont un rapport avec l'art de guérir. Le président de l'Association Française de Philatélie Thématique prolonge et achève sa savante étude dans cette élégante brochure, éditée, comme la précédente, par Echophil. On y trouve de nouvelles listes de timbres, de vignettes et d'entiers postaux auxquels s'ajoute, cette fois, une très importante partie consacrée à la marcophilie : cachets premier jour, cachets spéciaux et flammes. Celles-ci sont légion : rien que pour la France, elles occupent quelque 73 pages, et l'érudit Marc Panier y ajoute 58 pages d'oblitérations à slogan utilisées en Belgique. Une telle abondance s'explique par le fait que le Dr. Daubresse a fort élargi son domaine : à la médecine proprement dite, il relie l'hygiène, la santé publique et d'autres sujets encore moins évidemment connexes : est-ce que la foire de l'olive à Draguignan, ou les truffes et la lavande de Limogne et les nombreuses foires gastronomiques sont véritablement liées à la médecine, se demanderont peut-être les pointilleux ? Oui, messieurs : l'huile d'olive aidera le médecin à traiter les crises de foie qu'auront provoquées les truffes et les foires gastronomiques !
Prix en nos magasins : **200 FB.**

Variété cercle n° 82 de la planche

Dessin à la plume exécuté par notre service qualifié.

Art et philatélie

LE service de montage de collections de la **Maison Willy BALASSE** s'est attaché le concours de **Mme Danielle Vandenbroek** — premier prix avec distinction de l'Académie royale des Beaux-Arts — en vue de permettre aux philatélistes de présenter leurs collections selon les impératifs de l'étude et de l'esthétique, actuellement en honneur aux expositions philatéliques internationales.

(DEVIS SUR DEMANDE)

PHILATÉLISTES!

NE tardez pas davantage à confier votre collection à notre département qui se chargera de la mettre en valeur. D'autre part, notre collaboratrice peut effectuer tous travaux, sur place, **en Belgique et à l'étranger.** Devis sur demande.

LES brillantes récompenses décernées aux collections montées par notre service spécialisé sont le meilleur garant de la sûreté de ses méthodes.

" Le Tour du Monde... "

ICI L'ITALIE ...

par le Dr Enzo DIENA, membre du jury à « Sipex », Washington 1966 - F. R. P. S. I.

LE 5 juin prochain à Buxton, en Angleterre, un collectionneur italien signera le prestigieux « **Roll of Distinguished Philatelists** » : le **Dr Achille Rivolta,** président de la Fédération des Sociétés Philatéliques Italiennes. La collection de Lombardo-Vénétie du Dr Rivolta est la plus grande existant actuellement dans le monde; l'on se rappellera qu'elle remporta le Grand Prix International à l'exposition « Wipa 1965 ». Ensuite elle est entrée dans la « Classe d'Honneur » de la F. I. P. Le Dr Rivolta consacre beaucoup de son temps à la Fédération italienne, qui, sous sa présidence, a trouvé une vie nouvelle; il est membre du bureau de direction de la Fédération Internationale de Philatélie et siège à la table de la présidence dans les congrès internationaux. Mais c'est évidemment surtout son activité de collectionneur qui lui a mérité l'inscription au « Roll » : il ne se borne pas à réunir les timbres de Lombardo-Vénétie (les seuls qui l'intéressent, depuis toujours), il en étudie minutieusement les compositions, les tirages, les types, les variétés, les faux, les oblitérations, les différents usages. Le Dr Rivolta est le quatrième philatéliste italien inscrit au « Roll » : le premier fut le **Dr Emilio Diena,** qui le signa à Harrogate en 1921, lors de son institution; ensuite vinrent **Alberto Bolaffi,** en 1936 et **Mario Diena** en 1956. Rappelons que le « Roll », créé par le Congrès Philatélique Britannique, ne compte jusqu'à présent que 200 noms choisis parmi les « grands » de la philatélie mondiale.

L'ELECTION du Dr Rivolta à cette haute distinction a été soulignée comme l'un des faits marquants du développement de la philatélie italienne au cours d'une conférence que l'auteur de cette lettre a tenue le 4 avril à Londres, au siège de la « Royal Philatelic Society ». Cette conférence avait pour thème unique « La philatélie italienne ». Signalons encore le « cours de philatélie » organisé récemment par l'Université Populaire de Sienne : il comprenait six conférences illustrant les différents aspects de notre « hobby ». Des marchands, des experts, des journalistes, des éditeurs bien connus ont pris la parole pour s'adresser aux Siénois, et le succès a été remarquable. A Rome, enfin, l'Ing. **Ladislav Dvoracek,** président du comité d'organisation de l'exposition philatélique mondiale « **Praga 1968** », a illustré, au cours d'une conférence de presse, l'avancement des travaux de préparation de l'imposante manifestation qui s'ouvrira dans la capitale tchèque le 22 juin. La participation italienne portera sur plus de 600 cadres, tandis que plusieurs philatélistes de notre pays se préparent à se rendre à Prague à l'occasion de l'exposition, en profitant des voyages organisés par différentes compagnies.

ET VOICI un aperçu des nouveautés. Après la petite invasion du mois de mars (hautes valeurs aviation du Vatican, série d'usage courant « Armoiries » de Saint-Marin, premiers timbres d'Italie émis sur papier fluorescent), le mois d'avril est assez calme : deux émissions italiennes (un timbre « scout » le 23 et la série « Europa » le 29) et une à Saint-Marin. Celle-ci mérite, à notre avis, quelques lignes de commentaire; il s'agit d'un timbre « Europa ». C'est la première fois que la petite république, désormais admise de plein droit au sein de la CEPT, utilise la maquette prévue pour tous les pays européens. D'un autre côté, la valeur faciale de ce timbre est bien plus élevée que celle des timbres émis par les vieux partenaires de la Conférence : 250 lires, contre les 140 lires des deux timbres composant la série italienne. Si la valeur faciale des émissions devait être en rapport avec la population des pays membres, Saint-Marin n'aurait le droit d'imprimer qu'un timbre de quelques centimes; mais évidemment la rapacité des administrations entre en ligne de compte.

L'ITALIE elle-même s'annonce d'ailleurs comme un pays passablement « rapace », du moins en cette année 1968 : en plus du « programme philatélique » autorisé en son temps et comportant huit émissions, le Conseil des Ministres vient de donner le feu vert à sept autres nouvelles émissions. Celles-ci vont commémorer le quatrième centenaire de la naissance de saint Louis Gonzague, le bicentenaire de la mort du peintre Antonio Canal dit le Canaletto, le cinquantième anniversaire de la mort du compositeur Arrigo Boito et de l'aviateur de guerre Francesco Baracca, ainsi que les dix lustres du service des comptes chèques postaux, l'agrandissement des installations télé-spatiales de la région du Fucino et les championnats du monde de cyclisme professionnels qui se dérouleront cet été à Rome et à Imola. Il faut en outre compter sur la continuation des « fluorescents » (qui doivent être considérés comme des timbres nouveaux, parce que les vignettes sont plus petites par rapport à celles émises sur papier normal) et sur deux autres valeurs de l'émission « floréale ». Seule consolation : la sortie d'un timbre de propagande touristique prévue au « programme philatélique », vient d'être annulée.

ICI LA FRANCE...

par Didier DARTEYRE,
expert et directeur - éditeur des **Etudes et Annales internationales philatéliques.**

LA spéculation sur le « Napoléon », soit sur les pièces de 20 francs-or (qu'elles fussent même aux effigies de François-Joseph d'Autriche ou de Victor-Emmanuel, ou encore ornées d'allégories ou d'emblèmes français ou étrangers) s'est trouvée conjuguée avec de nombreuses demandes de timbres-poste anciens, qu'il s'agisse de valeurs d'Europe ou d'outre-mer. Aussi bien, semblables opérations s'observent-elles chaque fois que monte l'or, et il est intéressant de constater que lorsque baisse le « Napoléon », le timbre demeure aux derniers cours atteints. Ce qui confirme l'excellence des placements philatéliques, qui donnent en quelque sorte au timbre la qualité d'une monnaie d'échange internationale.

Ainsi sommes-nous amené à enregistrer de nombreux mouvements de hausse portant sur les émissions classiques, quelles fussent ou non dentelées, le vocable « classiques » s'appliquant de toute évidence aux anciennes émissions de tout pays. Mais, en dehors de ce domaine, qui conserve la faveur des philatélistes, il importe de souligner une nouvelle montée des timbres de poste aérienne et des anciennes valeurs des Colonies françaises, surchargées ou non, jusqu'aux séries « **Palmier** », « **Indigène** » de **Guinée**; types « **Groupe** » ou « **Grasset** », etc., toutes très demandées. Et notons aussi les demandes de plus en plus actives, faites sur le marché français par des négociants d'Allemagne de l'Ouest et portant sur les séries des anciennes **Colonies allemandes,** qui semblent appelées à bénéficier de hausses substantielles dans un proche avenir. Ces dernières se sont en effet sensiblement raréfiées en France, où de nombreux amateurs s'efforcent à s'en procurer.

EN ce qui concerne la suppression des barrières douanières entre les pays du Marché Commun, prévue pour juillet prochain, où la libre circulation des objets de collection deviendra une réalité, il semble que la philatélie soit appelée à tirer de gros avantages du nouvel état de choses. Cela facilitera sans aucun doute un retour plus ou moins marqué, selon les pays, à la formation de collections débordant le cadre national et permettant plus aisément la constitution d'ensembles plus éclectiques, sans diminuer en rien l'intérêt des collections de France en France, de Grande-Bretagne en Grande-Bretagne, de Belgique en Belgique, pour ne citer que trois exemples. Car l'existence des barrières douanières, qui constituaient autant d'entraves à la recherche de timbres émis autrefois dans le monde entier, cessera d'être un frein aux échanges internationaux. Ce qui ajoutera à l'équilibre des transactions sur tous les grands marchés.

EN raison des limites forcément restreintes du cadre qui nous est imparti ici, nous reportons à notre prochaine chronique l'ensemble de remarques que nous envisagions de faire aujourd'hui sur divers préjugés ou errements dommageables à tous et contraires au plus élémentaire bon sens. Notamment, les outrances de certains en regard des « traces » de charnières ou du centrage de diverses valeurs qui n'existent que décentrées ! Il importe en effet d'y remédier et de rendre plus clair ce problème qui intéresse tous les amateurs sérieux.

Car la philatélie c'est quand même autre chose que de la gomme, et il y a tant d'autres éléments pour la rendre captivante que les puérilités de certains doivent être considérées comme autant de manifestations d'égarement.

Et combattues, comme il se doit, si l'on veut lui conserver son caractère à la fois sérieux et divertissant...

ICI LA GRANDE-BRETAGNE...

par Kenneth F. CHAPMAN, Editeur du « Stamp Collecting »

AU début du mois d'avril, la célèbre firme philatélique **Stanley Gibbons Ltd** a placé sur le marché 950.000 actions de 5 shillings chacune, et de ce fait, ainsi que nous le disons en Grande-Bretagne, l'affaire est devenue « publique ». C'est sans aucun doute la première fois qu'une firme philatélique britannique devient une société publique, et je ne pense pas qu'aucune autre affaire philatélique de n'importe quel pays ait procédé de même jusqu'ici.

Comme il n'y avait aucune expérience du marché, les parts furent offertes au prix de 12 shillings 6 d. par action. De nombreuses personnes désireuses d'investir s'étant manifestées, le minimum fut fixé à 20 shillings par action, ce qui représente quatre fois la valeur du capital arrêtée à 5 shillings, et même à ce prix plusieurs demandes durent être réduites pour assurer à tous les acheteurs un minimum de quelques actions !

Les informations publiées dans la presse financière nous apprennent que pour la décade 1958-1967 le bénéfice net réalisé par le groupe STANLEY GIBONS est passé de £ 30.049 en 1958 à £ 232.254 en 1967. Durant la même période, le chiffre d'affaires annuel de cette célèbre et ancienne maison (qui fut fondée par Edward Stanley Gibbons à Plymouth, Devon, en 1856) a augmenté de £ 326.000 à £ 2.150.000. Le dernier chiffre comprend l'affaire de la « Letter-Filing Appliances Ltd », la société de Birmingham que GIBBONS acheta, il y a un an ou deux, pour s'assurer toutes facilités dans la fabrication de ses feuilles d'album.

LE Congrès Philatélique de Grande-Bretagne vient de publier les noms des philatélistes invités à signer le **Roll of Distinguished Philatelists,** lors du Congrès de 1968 qui se tiendra à Buxton, Derbyshire, avec les sociétés Manchester et Manchester Central Philatelic comme hôtes. Les nouveaux signataires viennent de FRANCE, ITALIE, ETATS-UNIS et GRANDE-BRETAGNE, ce qui indique clairement le caractère international de cette distinction. Venant de France, **Michel Liphschutz** est connu comme l'un des meilleurs collectionneurs français, particulièrement avancé dans l'étude des timbres de RUSSIE. Le collectionneur italien est le **Dr. Achille Rivolta,** remarquablement spécialisé dans l'étude des émissions de Lombardo-Vénétie, dont la collection remporta le Grand Prix National à Vienne, en 1965. Les deux signataires américain et britannique sont des philatélistes professionnels. Le premier est **M. Herbert J. Bloch** de New York, autrefois associé avec feu Edwin Mueller, dans la firme Mercury Stamp Co de New York. M. Bloch fait parti du Comité d'Expertise de la Philatelic Foundation de New York et il est membre de la Société Internationale des Experts Philatélistes. Il est l'un des juges parmi les plus compétents en matière de timbres classiques dans le monde. Enfin, **Francis J. Field** de Sutton Coldfield, Warwickshire (Angleterre), l'aérophilatéliste profes-

sionnel bien connu sur le plan international, est le quatrième signataire du R.D.P. La distinction est décernée par un Comité Spécial d'Election, nommé par le Congrès Philatélique de Grande-Bretagne. Actuellement, **MM. John R. Boker Jnr.** des Etats-Unis, le **docteur Joseph Schatzkes** de France et **M. Jan Poulie** des Pays-Bas et de Suisse sont membres de ce Comité et ils ont la tâche délicate, avec les membres britanniques, de sélectionner chaque année trois ou quatre noms parmi une longue liste de philatélistes qui leur sont recommandés, de toutes les parties du monde. Depuis que le Roll a été fondé en 1921, il y a eu 181 signataires provenant de 27 pays. La Belgique est représentée par **Louis Hanciau** (l'un des premiers signataires en 1921), **Paul de Smeth** (1926), **André de Cock** (1947) et le **major E.M.V. Corbisier de Meaultsart** (1949).

EN 1959, le Congrès institua la Médaille du Congrès Philatélique qui est décernée une fois l'an à un philatéliste associé au Congrès, et qui a accompli un travail valable, et non rémunéré en faveur de la philatélie. Cette année, la médaille a été décernée à **Kenneth F. Chapman** (c'est-à-dire moi-même !) qui devient le premier professionnel titulaire de cette distinction. M. Chapman est professionnel depuis 1928, mais il a consacré une grande partie de son temps, au cours de nombreuses années, à des problèmes philatéliques de toutes sortes.

IL EXISTE en Grande-Bretagne des douzaines de sociétés philatéliques groupant des collectionneurs spécialisés et le nombre de leurs membres varie de 10 aux 675 membres de la Société Philatélique Canadienne de Grande-Bretagne. Quoique assez restreint, le **Cercle d'Etude Belge** est particulièrement attrayant et ses membres étudient très sérieusement tous les aspects de la philatélie belge. En 1946, feu le **major W.J. Willis** rencontra **M. Leslie B. Barker** — tous deux collectionneurs spécialisés en matière de classiques de Belgique — et ils décidèrent que le besoin se faisait sentir d'une société groupant des spécialistes de Belgique. En 1947, **Harry C. Green** convint d'organiser une première réunion et ce qui fut appelé à l'origine le Cercle d'Etude des Spécialistes Belges était créé. Le 21e anniversaire de sa fondation a été célébré le 6 avril dernier, au cours du dîner annuel tenu à Londres. L'actuel président est le **Dr. Charles Gallagher,** C.B.E. qui est également secrétaire honoraire. Ce fut une réunion des plus plaisantes, obscurcie cependant par l'absence de **M. Willy Balasse,** qui avait espéré pouvoir être présent, mais avait été obligé de quitter Londres plus tôt que prévu et ne put assister à ce dîner.

CETTE année, la **Stampex** tenue à Central Hall, Westminster, a connu un record d'affluence : 17.186 visiteurs ! Le standing des collections exposées était particulièrement élevé et **M. Charles M.C. Symes** se vit décerner, à juste titre, le « Silver Mail Coach » trophée qui est alloué, chaque année, à la meilleure participation. M. Symes exposait des épreuves et essais de SARAWAK. Les autres distinctions les plus importantes étaient constituées par le **trophée Stanley Gibbons** et une médaille d'or remportée par le **Dr. Latto** pour des épreuves et essais de GRANDE-BRETAGNE. La **coupe « Artia »** et une médaille d'or furent gagnées par **R. et R. Wills** (participation jointe) pour des classiques de GRANDE-BRETAGNE. La **coupe Ferris** (la distinction « Junior » la plus élevée) et une médaille d'argent furent décernées à **Miss Sara Brudney** pour sa participation intitulée « La mécanisation des Postes anglaises ». Cette exposition était la dernière tenue à Central Hall. Après quinze ans, la **Stampex** se déplace et se tiendra désormais au **« Royal Horticultural Society New Hall »** où, pour la première fois, elle ouvrira ses portes au début du mois de mars 1969.

TOUT en congratulant vivement **M. Edward Short,** le directeur général des Postes, pour sa promotion de Ministre de l'Education, les philatélistes éprouvent beaucoup de regret en apprenant son départ. En sa qualité de directeur général des Postes, M. Short avait pris une grande part dans les affaires philatéliques et suscitait beaucoup de sympathie. Il avait pleinement réalisé que les ventes de timbres en Grande-Bretagne représentent une très importante partie des finances du Département des Postes, ces ventes s'élevant à plus de £ 1.500.000 chaque année.

Le nouveau directeur général des Postes est **M. Roy Mason.** Il a déjà manifesté le désir de rencontrer la presse philatélique qui est très désireuse de savoir s'il a l'intention de suivre la politique de M. Short qui s'est avérée très heureuse, et qui a mené une parfaite coopération avec les philatélistes. Il y a quelques années seulement, les fonctionnaires du Département des Postes, y compris le directeur général en fonction à l'époque, estimaient que les collectionneurs de timbres étaient une nuisance ! Que les temps ont changé !

RENOUVELLEMENT D'ABONNEMENT 1968

LE montant annuel de l'abonnement est de **80 francs** pour la BELGIQUE et **100 francs** pour l'étranger.

ALLEMAGNE	DM 8	**FRANCE**	Fr. fr. 10
DANEMARK	Cour. d. 20	**GRANDE-BRETAGNE**	Sh. 17
ESPAGNE	Pes. 150	**ITALIE**	Lires 1.250
ETATS-UNIS	$ 2	**SUISSE**	Fr. s. 8

A. **NOS AMIS FRANÇAIS** peuvent régler le coût de leur abonnement par versement au **compte n° 42.179 G près la Banque de Paris et des Pays-Bas, 3, rue d'Antin, à Paris (IX°).**

Nous acceptons les coupons-réponse internationaux, mandats, chèques bancaires ou **TIMBRES NEUFS, EN COURS.**

B. **TO OUR ENGLISH SUBSCRIBERS.** — We have the pleasure to inform our English subscribers that they may pay their subscription by account of **Willy BALASSE, No. 46 90 30 38** by **WESTMINSTER BANK LTD. - STAG PLACE BRANCH - LONDON S. W. I.**

C. **A NOS AMIS BELGES.** — Nous prions nos fidèles abonnés de bien vouloir effectuer le versement du montant de leur abonnement pour 1968 **à notre C. C. P. n° 1814.20.**

A DEFAUT DE CE VERSEMENT, NOUS NOUS VERRONS CONTRAINTS DE SUSPENDRE L'ENVOI DE LA REVUE

D. B. Z.

Le journal philatélique pour collectionneurs et marchands. Depuis plus de quarante ans, la revue spécialisée en philatélie.

Deutsche Zeitung für Briefmarkenkunde

Verlag Werner Kuhn,
5427 Bad Ems, Postfach 247

VOUS POUVEZ OBTENIR LE 5 ET LE 20 DE CHAQUE MOIS LE **D. B. Z.** EN ALLEMAGNE OU À L'ÉTRANGER, POUR SEULEMENT **DM 3,25** ENVOYÉ PAR LA POSTE.

(L'exemplaire **DM 1,15** plus **DM 0,50**; Abonnement annuel : **DM 39,50,** payable anticipativement.)

BON À DÉCOUPER ET À RENVOYER :

Envoyez-moi, en ma qualité de non-abonné, deux **D. B. Z. spécimens différents.**

Nom : ..... Rue : .....

Profession : ..... Ville : .....

Mes amis collectionneurs dont les noms suivent aimeraient également recevoir un spécimen gratuit :

.....

.....

.....

LE DÉPARTEMENT NOUVEAUTÉS WILLY BALASSE

Abu D'Habi
Droits de l'Homme (3 val.) 33,—

Aden Kathiri
Botticelli (8 val.) 66,—
Degas (7 val.) 125,—
Olymp. rétrospective (8 val., d.) 130,—
Id. (8 val., n.d.) 175,—
Id., (bl., d.) 230,—

Aden Qu'Aïti
A.I.T. (8 val., d.) 125,—
Id. (bl., d.) 220,—
Rembrandt (3 val., se ten) 125,—
Id. (bl., d.) 225,—

Albanie
Chèvres (8 val.) 52,—
Fleurs (6 val.) 39,—

Allemagne occidentale
Pro Juventute (4 val.) 27,—
Travail (1 val.) 6,—

Allemagne orientale
Oiseaux (6 val.) 58,—
Foire de Leipzig (2 v.) 8,—
Costumes (4 val.) 48,—

Antigua
Station Apollo (4 v.) 30,—

Arabie Séoudite
Journée mondiale de la météo (5 val.) 16,—
Deir Yassim Massacre (4 val.) 16,—
8e Telecommunication (5 val.) 16,—
Scoutisme (5 val.) 16,—

Australie
Satellite (3 val.) 35,—

Berlin
Pro Juventute (4 v.) 27,—
Palais de Justice (1 val.) 6,—

Botswana
Droits humains (3 v.) 41,—

Brésil
Washington 40,—
Weneslau Braz 20,—
Port des Amazones 6,—
Pêche sous-marine 6,—
Orlando Rangal 3,—

Bulgarie
100e ann. de Gorky (1 val.) 7,—
150e ann. de Karl Marx (1 val.) 7,—
Saint-Clément (bl., n.d.) 110,—

Burundi
Grenoble (7 v., d.) 128,—
Id. (7 v., n.d.) 215,—
Id. (bl., d.) 75,—
Id. (bl., n.d.) 75,—

Cameroun
Pèlerinage du Président (2 val.) 21,—

Canada
Le Narval (1 val.) 4,—

Centrafrique
Droits humains (1 v.) 47,—

Congo (ex Français)
Tableaux (3 v., PA) 77,—

Congo (ex Belge)
A.I.T. (3 val.) 38,—
Enfance (2 val.) 15,—

Costa Rica
Scoutisme (5 val.) 22,—

Côte-d'Ivoire
Journée du timbre (1 val.) 8,—
Industrie (3 val.) 28,—

Dahomey
Animaux (5 val.) 61,—

Dubaïe
Tableaux (4 val.) 79,—
Papillons (8 val.) 70,—

Equateur
Tourisme (10 v.) 32,—
Olymp. Mexico (6 val.) 185,—
Id. (2 bl., d.) 525,—
Id. (2 bl., n.d.) 525,—

Espagne
Couna no 15 6,—
Journée du timbre (tableaux) (10 val.) 22,—
Célébrités 4 val.) 13,—

Finlande
Industrie papetière O.M.S. (1 val.) 9,—
(1 val.) 9,—

Formose
Industrie du sucre (2 val.) 7,—
Cheng Chung (1 val.) 2,—

France
Journée du timbre 5,—
Célébrités 11,—
Lascaux (1 val.) 13,—

Fujeira
Grenoble (7 val.) 130,—
Id. (7 val., n.d.) 130,—
Id. (bl., d.) 95,—

Gabon
Adenauer (1 val.) 25,—
Id. (1 bl.) 98,—
O.M.S. (1 val.) 5,—

Gibraltar
Scoutisme (4 val.) 21,—

Grèce
Sports (7 val.) 45,—
Congrès de printemps (1 val.) 12,—
Europa (2 val.) 17,—

Haute-Volta
Caravelle (1 val.) 117,—
Météo (1 val.) 12,—
O.M.S. (2 val.) 19,—

Hongrie
Chats (6 v., d.) 59,—
Id. (8 v., n.d.) 290,—

Surcharge bleue : 510 F

Surcharge noire : 1.100 F

Israël
Football (1 val.) 15,—
Exportation (4 val.) 26,—

Lesotho
20e ann. O.M.S. (2 val.) 27,—

Liban
Art de Tyr (4 val.) 6,—
Id. (2 bl.) 68,—
Ski (bl., n.d.) 60,—

Libye
O.M.S. (2 val.) 15,—

Madagascar
Droits de l'Homme (1 val.) 12,—
O.M.S. 47,—

Maldives
Tableaux bateaux (4 val.) 120,—

Mali
O.M.S. (1 val.) 11,—

Maroc
Costumes nationaux (2 val.) 26,—

Mauritanie
Adenauer (1 val.) 25,—
Id. (1 val.) 98,—
Grenoble (4 val., PA) 47,—
Tourisme (3 val.) 39,—

Niger
20e O.M.S. (1 val.) 12,—
Première liaison post. (3 val.) 52,—

Norfolk
Bateaux (3 val.) 43,—

Norvège
Forgerons (2 val.) 14,—

Pakistan
Agriculture 3,—
O.M.S. (2 val.) 12,—

Peuples de la République du Yémen du Sud
Définitive (14 val.) 315,—

Philippines
Amitiés (3 val.) 7,—
Calderon (3 val.) 23,—

Pitcairn
Droits de l'Homme (3 val.) 21,—

Pologne
Fables (8 val.) 55,—

Polynésie
Arts des Iles Marquises (2e tr.) (4 val.) 54,—

Roumanie
Tableaux (6 val.) 83,—
Id. (bl., n.d.) 46,—

Russie
Cosmos (1 val.) 5,—
Partisans (2 val.) 6,—
Pompiers (1 val.) 3,—

Ryv Kyv
Télévision (1 val.) 3,—
Seashell no 4 (1 val.) 3,—

Sainte-Lucie
Pâques (4 val.) 27,—

Saint-Marin
Ecussons (10 val.) 92,—

Salvador
Météo (2 val.) 10,—

Sénégal
Adenauer (1 val.) 25,—
Id. (1 bl.) 98,—
Météo (1 val.) 12,—

Somalie
O.M.S. (3 val.) 30,—

Suisse
Europa (1 val.) 3,—
Aéroport de Genève (1 val.) 8,—
Club alpin féminin (1 val.) 2,—
Tournoi olymp. Echecs (1 val.) 5,—

Syrie
Droits humains (2 v.) 15,—
Id. (bl.) 20,—

Tchad
Adenauer (1 val.) 14,—
Id. (1 bl.) 54,—
O.M.S. (2 val.) 14,—

Thaïlande
Satellite (2 val.) 14,—

Togo
Unesco (2 val.) 27,—

Turks et Caicos
Droits de l'Homme (3 val.) 19,—

Vatican
PA (2 val.) 240,—

CES PRIX ETANT ETABLIS AU MOMENT DE LA MISE SOUS PRESSE, LES STOCKS EXISTANTS PEUVENT ETRE EPUISES RAPIDEMENT ET LES PRIX MODIFIES PAR UNE HAUSSE EVENTUELLE

AVANTAGE ACCORDE AUX ABONNES DU « BALASSE MAGAZINE » : RISTOURNE : 5 %

Le département « Nouveautés », sous la direction de M. Guy BALASSE, COMPLETEMENT REMANIE, plus réapprovisionné que jamais, prompt à répondre à toute demande, EST A MEME DE SATISFAIRE TOUTE EXIGENCE.

ENCORE EN STOCK

Afghanistan

574/ 78 Journée du Croissant rouge 100,—
589/ 93 Journée du Professeur 60,—
594/600 XVI[e] anniversaire des Nations-Unies 52,—
644/ 54 Eradication du paludisme 110,—
Bl. 22/23, d. et n.d. Journée de l'agriculture 160,—

Antigua

158/73 Définitive 450,—

Argentine

469/70 Comm. de la Semaine aéronautique 40,—
PA 63/64 III[e] Jeux sportifs Pan Américains 36,—
65/66 Pour l'enfance 32,—

Australie

319/40 Définitive 725,—
323/34 Animaux (petite série) 145,—
335/40 Bateaux - Navigateurs 570,—

Bahamas

Définitive (15 v.) 395,—
Valeurs décimales (15 val.) 460,—
Nouvelle monnaie (15 val.) 465,—

Botswana

Définitive, oiseaux (14 val.) 430,—
Oiseaux (14 val.) 420,—

Bolivie

369/99 Construction d'un hôpital pour enfants par le Rotary Club 32,—
400/17 Motifs divers de la Porte Soleil à Tiahuanacu, fond or 800,—
PA 184 n.d. Surtaxe oblig. au profit des aéroports 250,—
PA 218/21 Fleurs tropicales 192,—
252/53 Anniversaire de l'investiture des co-présidents 105,—

Cayman

Année internationale du Tourisme (4 val.) 29,—

Chili

PA 229 Championnat international de ski 72,—
Bl. 4 Centenaire des Caisses d'épargne 600,—
6 Championnat mondial de ski 120,—
7 Année coopération mondiale 110,—

Chine

1469/80 n.d. Jeux d'enfants 100,—
1657/67 Jeux nationaux d'athlétisme 64,—

Colombie

454/55 Armoiries. Filigrane B 560,—
620/21 + PA 458/60 Poissons 255,—
PA 291/95 XXV[e] ann. des Caisses agricoles 20,—
PA 351/61 A Fleurs 280,—
PA 365/73 Indépendance 132,—
PA 444/ 6 Hommage à Manuel Mejia 105,—

Cook

Surcharge Air Mail PA 1/9 (9 val.) 360,—

Corée du Nord

175/77 Journée du combat contre l'occupation du Sud 120,—
183/86 Exposition intern. du Livre à Leipzig 64,—
216/20 Vues diverses de Pyongyang 180,—
235/37 Constructions de Pyongyang 30,—
357/63 Animaux 44,—
446/50 Fleurs 40,—
601/ 6 Poissons d'eau douce 34,—
660/64 Cirque 18,—

Corée du Sud

199/200 Traité commercial avec les U.S.A. 36,—
320/ 9 Instruments de musique 36,—
Bl. n° 11 Semaine philatélique 48,—

Costa Rica

PA 139/ 42 Portraits divers 360,—
PA 291/ 95 VI[e] et VII[e] Conf. panaméric. de San José 360,—
PA 296/300 Saint Vincent de Paul 130,—
PA 313/ 16 Première conférence américaine des avocats à San José 17,—
PA 318/ 25 XV[e] Anniversaire des N.U. 300,—
Bl. 3. VI[e] et VII[e] Conf. panaméricaines 52,—

Cuba

524/27 Au profit de la Caisse de retraite des employés des P.T.T. 32,—
547/49 Timbres autonomes (3 val.) 40,—
599/628 Sports 200,—
764 Voskhod I 48,—
768/85 Zoo de La Havane 560,—
809/18 Seconde déclaration de La Havane 76,—
843/48 Soleil calme 80,—
881/95 Papillons 80,—
Bl. 24 Ouverture du Musée postal 45,—
Bl. 25 Soleil calme 48,—

Dominicaine

534/39 Année mondiale du réfugié 96,—
547/51 Timbres de 1946/60 surchargés 200,—
566/70 Eradication du paludisme 104,—
617/20 Conquête de l'espace 16,—
PA 138/40 n.d. III[e] Jeux panaméricains 72,—
Bl. 16/17 d. et n.d. Jeux olymp. Melbourne 240,—
Bl. 22 d. et n.d. Année mondiale du réfugié 520,—

Panama

355/64 Eglises 240,—
379/88 Scouts 12,—
389/92 + PA 292/95 Innsbruck 230,—
395/96 + PA 300/3 Tokyo 195,—
397/8 + PA 304/7 Astronautique 190,—
399/400 + PA 308/10 Sports aquatiques 170,—
401 + PA 312 Roosevelt 22,—
402/06 + PA 345/50 Innsbruck 225,—

Paraguay

737/41 + PA 370/72 Innsbruck 190,—
747/51 + PA 376/78 Satellites 175,—
747/51 + PA 376/78 Jeu complet 1.575,—
756/58 + PA 382/4 Jean XXIII 90,—
759/63 + PA 385/87 Astronautique 185,—
764/68 + PA 388/90 N.U. Jeu complet 2.500,—
765 + n.d. 388 Paul VI - Athenagoras 625,—
766 + n.d. 766 Eleanor Roosevelt 325,—
767/68 + PA 390 Cohete Europa. Jeu complet 925,—
Concile à Bombay (4 val., n.d. et d. 4 v., bl.) 5.000,—

Samoa

Anniversaire de l'Indépendance 54,—

Seychelles

185/7 Timbres sur timbres 70,—

Sierra Leone

194/206 Indépendance 560,—
PA 1/6 II[e] Anniversaire de l'Indépendance 900,—

Tonga

Définitive (18 val.) 295,—

Tristan Da Cunha

42/54 Poissons 840,—

Iles Vierges

142/56 Fil CA 460,—
171/73 Surcharge nouvelle valeur (3 val.) 320,—

Zambie

4/17 410,—

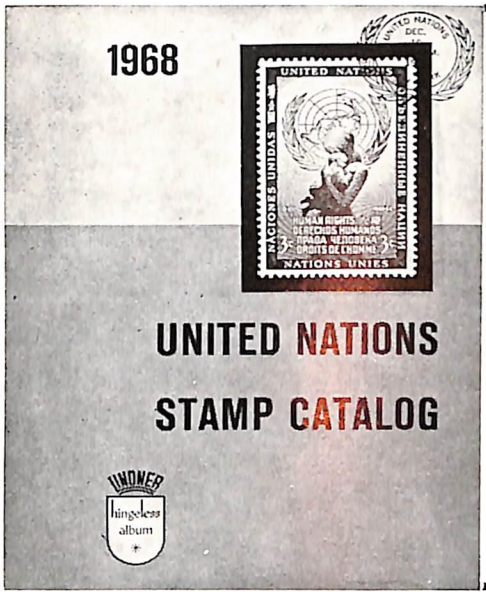
PRIX SPECIAL PAR QUANTITE

DES NOUVELLES DU BUREAU DE PHILATELIE DES CROWN AGENTS

ILES ANGLAISES SALOMON

NOUVELLE ÉMISSION DÉFINITIVE - DATE D'ÉMISSION : 20 MAI 1968

LES COLLECTIONNEURS PEUVENT OBTENIR CES TIMBRES CHEZ LEURS COMMERCANTS HABITUELS



CATALOGUE SPÉCIALISÉ LINDNER

NATIONS UNIES

1968

200 pages - 925 clichés - 4.500 cotations !
EN LANGUE ANGLAISE - PRIX EN DOLLARS

PRIX : 150 F

Commandez-le chez votre fournisseur habituel.

Et n'oubliez pas de monter vos collections dans des

ALBUMS LINDNER!

EMISSION DU PARAGUAY

« NOËL 1967-1968 »

PEINTURES CÉLÈBRES DE LA VIERGE MARIE AVEC L'ENFANT

NEUF VALEURS DENTELÉES ET UN BLOC NON DENTELÉ :

Gs. 0,10 : Giovanni Bellini
0,15 : Rafaël Sanzio
0,20 : Correggio

Gs. 0,25 : Bernardino Luini
0,30 : Agnolo Bronzino
0,50 Van Dyck

Gs. 12,45 : Claude Vignon
18,15 : José de Ribera
36,00 : Sandro Botticelli

LE BLOC NON DENTELÉ PRÉSENTE LES VALEURS DE Gs. 12,45, 18,15 ET 36

EN outre, un bloc dentelé de Gs. 50 a été émis en l'honneur du **Président Kennedy,** promoteur de la recherche spatiale aux Etats-Unis. Le bloc porte également le dessin d'une fusée « rocket » prenant son départ au Cap Canaveral.

Demandez ces timbres à votre fournisseur habituel.

LA BONNE SEMENCE :

PUBLIER RÉGULIÈREMENT VOS ANNONCES DANS LE

"BALASSE MAGAZINE"

QUI TOUCHE **DES MILLIERS DE PHILATÉLISTES**
PARMI **LES PLUS GRANDS ACHETEURS CONNUS**

Nous sommes acheteurs

N° 1 SUR LETTRE de : HAMBURG - BELGIQUE - BRÊME - BRUNSWICK BULGARIE - GRÈCE - HÉLIGOLAND - ISLANDE LÜBECK - MALTE - MECKLEMBURG - MONTÉNÉGRO - OLDENBOURG - PORTUGAL - PRUSSE ROUMANIE - SERBIE - SUISSE - HONGRIE

STUDIO FILATELICO GIANGIACOMO ORLANDINI

Via Martelli, 3 - Firenze (Italie) - Tél. 29.43.67

Se recommander
du « Balasse Magazine ».

DANS UN CADRE UNIQUE EN EUROPE.
AMIS PHILATÉLISTES ! Lors de votre passage au littoral belge, n'hésitez pas à consulter le spécialiste des timbres classiques.

G. BLUMENTAL - Expert - Editeur du magazine « Belphila »
13, avenue de la Liberté - Vrijheidslaan 13 - Knokke-sur-Mer - Albert-Plage - Tél. 050/654.21
Nos importants stocks nous permettent de fournir, sur mancoliste, 80 % du monde entier

Ing. Alberto DIENA

VIA CRESCENZIO 19
00193 - ROMA - ITALIA

EXPERTISES DE TIMBRES-POSTE

Conditions :
De 1 à 4 pièces . . lit. 2.000
Pour chaque exemplaire en plus . . . lit. 400
Certificats, avec photo, sur demande.
Port de retour recommandé en plus.

Dr. GIOVANNI CHIAVARELLO

VIA TASSO, 181 G - NAPOLI (ITALIA)
TÉL. 30.39.58

EXPERTISES DE TIMBRES-POSTE

Expert près le Tribunal et la Cour d'appel de Naples.

Conditions :

De 1 à 5 pièces	Lires 2.000
Pour chaque exemplaire en plus	Lires 400
Certificat avec photo	Lires 5.000

Port de retour en plus.

Le plus important ouvrage spécialisé pour les timbres de Sarre, le

Catalogue de raretés 1968

vient de paraître

..... 40 planches avec reproductions - Les grandes raretés en couleurs .....
..... Raretés mondiales - Pièces uniques .....
..... Épreuves rares - Timbres non dentelés .....
..... Collections de Sarre exceptionnelles .....
..... Demandez-le encore aujourd'hui - Le tirage est limité .....

PRIX : DM 3,—

"LE SPÉCIALISTE DE LA SARRE"

GÜNTER HOFFMANN

BAHNHOFSTRASSE 71-73 - 66 SAARBRÜCKEN - TEL. (0681) 25.190

JULIARD CLASSICS international

« Offres Spéciales pour l'Elite »

Demandez ce catalogue illustré (52 pages, gratuit) à :

PARME

1852 - **25 c. violet** (Yv. 4*), certificat A. Diena. **Très beau** . . . . . 10.000 FB

1852 - **40 c. bleu** (Yv. 5*), « large grecque à droite », certificat A. Diena. **Extra beau** . . 8.750 FB

1852 - **40 c. bleu pâle** (Yv. 5a*), **inconnu avec gomme,** signé A. Diena. **Extra beau** . . . . 21.500 FB

ALEX S. JULIARD BRYN MAWR, P. A. 19010, U. S. A.

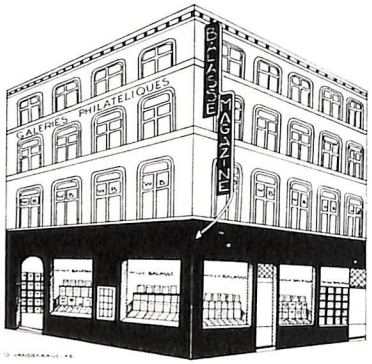
The world's oldest firm dealing exclusively with classics (Est. by L. Juliard, 1889).

EMISSION DU PANAMA

commémorant un événement sportif international exceptionnel !

« OLYMPIQUES D'HIVER - GRENOBLE 1968 »

DEMANDEZ CES TIMBRES A VOTRE FOURNISSEUR HABITUEL



Les plus grands magasins d'Europe
3 étages - 7 vitrines

Willy BALASSE

EST ACHETEUR
DE COLLECTIONS
ET RARETÉS
AUX PRIX
LES PLUS ÉLEVÉS

Bureaux - Magasins
Salles de ventes
aux enchères publiques :

43 A, 45, 45 A, RUE DU MIDI
BRUXELLES 1

TÉL. 13.29.51 - 13.29.52

Office : 81 Roebuck House (13e étage)
STAG PLACE - LONDON S. W. 1

ALT SCHWEIZ

Preislisten gratis - Ankauf - Verkauf

SUISSE

1es Émissions

Prix courant gratuit - Vente - Achat

G. HONEGGER

Abernstr. 10, CH-8630 - Tann-Rüti (Suisse)

MITGLIED APHV UND ZPVW HAMBURG

EN plus de notre stock bien connu de **GRANDE-BRETAGNE ET COLONIES DES REGNES DE VICTORIA A GEORGE VI,** nous avons en stock les classiques (en général, les 25 premières années) de **nombreux pays étrangers,** principalement :

AFGHANISTAN	EGYPTE	ETATS ITALIENS	PORTUGAL
AUTRICHE	FINLANDE	JAPON	COLON. PORTUGAISES
LOMBARDIE	FRANCE	LUXEMBOURG	ROUMANIE
ARGENTINE	FRANCE (BUREAUX	MEXIQUE	RUSSIE
BELGIQUE	A L'ETRANGER)	MONGOLIE	ESPAGNE
BRESIL	COLONIES FRANÇAISES	NORVEGE	THIBET
BOLIVIE	GRECE	PALESTINE	TURQUIE
CHINE	ALLEMAGNE	PAYS-BAS	U. S. A.
COLOMBIE	ETATS ALLEMANDS	PEROU	URUGUAY
DANEMARK	ITALIE	POLOGNE	VENEZUELA

Envois à vue de **sélections** de tous les pays du monde aux collectionneurs sérieux présentant des références contrôlables.

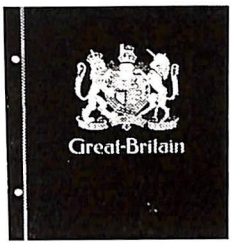
J.A.L. FRANKS LTD. **180, FLEET STREET, LONDON E. C. 4 (HOL. 0274)**

ALBUMS DAVO

EDITIONS DAVO DEVENTER • HOLLANDE

LES PAYS AU COMPLET - MISE A JOUR ANNUELLE

	Fr. b		Fr. b		Fr. b
Belgique	320	Allemagne I	250	Danemark	225
France	300	Allemagne II	300	Finlande	225
Luxembourg	225	(après 1945)		Norvège	225
Suisse	300	Italie	300	Islande	225
Pays-Bas	200	Vatican	225	Suède	250
Pays-Bas et colonies	300	Grande-Bretagne	250	Scandinavie	600
Indonesia	200	Autriche	350	Europa (Otan, etc.)	200
Format : 24 × 28 cm :		Nations Unies	150	Rotary	150



VISIBLES EN LES MAGASINS ET SALLES D'EXPOSITION DE

WILLY BALASSE, 45, RUE DU MIDI • BRUXELLES 1

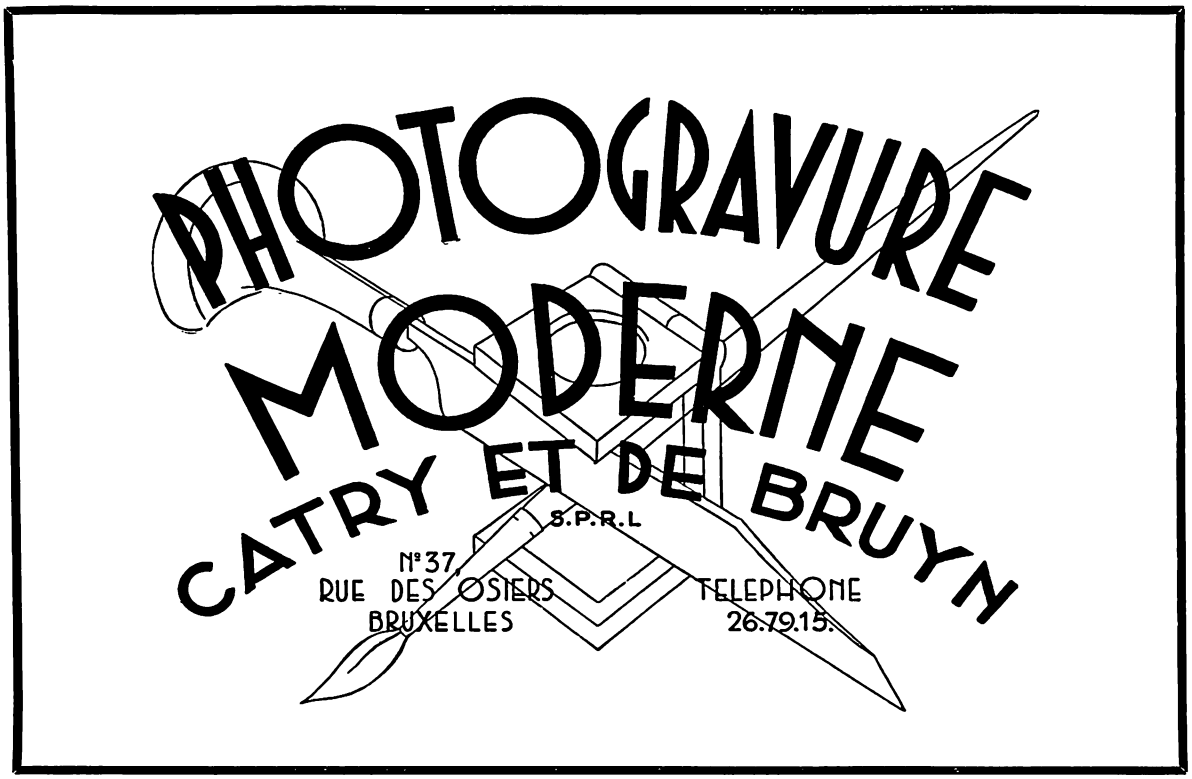
"The PHILATELIC MAGAZINE"

Published every 2 weeks by Harris Publications of London. Annual subscription F. B. 290

☛ CONTAINS A WIDE VARIETY OF ILLUSTRATED ARTICLES DEALING WITH BRITISH AND FOREIGN PHILATELIC QUESTIONS, TOGETHER WITH FREQUENT REVIEWS OF RECENTLY PUBLISHED LITERATURE

Subscriptions from readers in Belgium may be remitted to :

WILLY BALASSE, 45a, RUE DU MIDI - BRUXELLES



Edit. respons. : W. Balasse, 7-9-11, rue Emile Claus, Bruxelles.
WEISSENBRUCH, Société Anonyme, imprimeur du Roi.
(Adm. dél.: P. de Weissenbruch, 238, chaus. de Vleurgat, XL.)
Imprimé en Belgique.

ROBSON LOWE LIMITED

50, PALL MALL - LONDRES S. W. 1

NOS PROCHAINES VENTES :

30 avril et 1er mai :

HISTOIRE POSTALE, comprenant la magnifique collection de pièces maritimes, formée par **G. W. Groves.** Nombreux lots de poste aérienne, Allemagne, Grande-Bretagne, Italie et Russie. Une importante collection d'enveloppes du monde entier.
Catalogue : 30 FB.

3 mai :

VENTE GÉNÉRALE à BOURNEMOUTH.
Catalogue : 24 FB.

14 mai :

EMPIRE BRITANNIQUE, comprenant les collections d'ANTIGUA et SAINT-VINCENT, formées par **G. W. Groves.** Egalement émissions classiques du CANADA, TERRE-NEUVE et très beaux spécimens de GAMBIE, CÔTE D'OR, NIGÉRIA, SIERRA-LEONE et AFRIQUE DU SUD OCCIDENTALE. Une autre très belle collection de timbres neufs du XXe siècle. **Catalogue : 60 FB.**

15 mai :

GRANDE-BRETAGNE. - Une très belle sélection de timbres classiques et du XXe siècle. **Catalogue : 60 FB.**

7 juin :

VENTE GÉNÉRALE à BOURNEMOUTH.
Catalogue : 24 FB.

11-12 juin :

EUROPE, AFRIQUE, ASIE et **AMÉRIQUE.** - Sont à mentionner : EGYPTE, FRANCE, GRÈCE, ALLEMAGNE et COLONIES ITALIENNES. **Catalogue : 60 FB.**

25-26 juin :

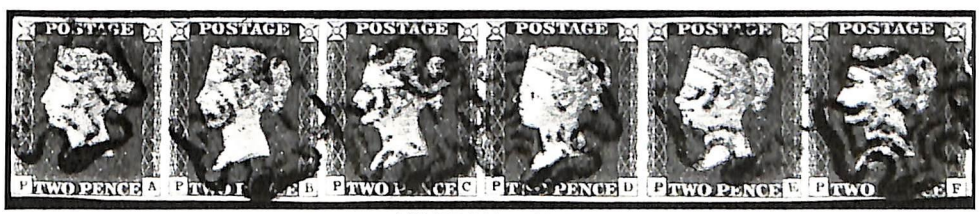
EMPIRE BRITANNIQUE. - Importants lots d'IRLANDE et PAPUA. **Catalogue : 60 FB.**

5 juillet :

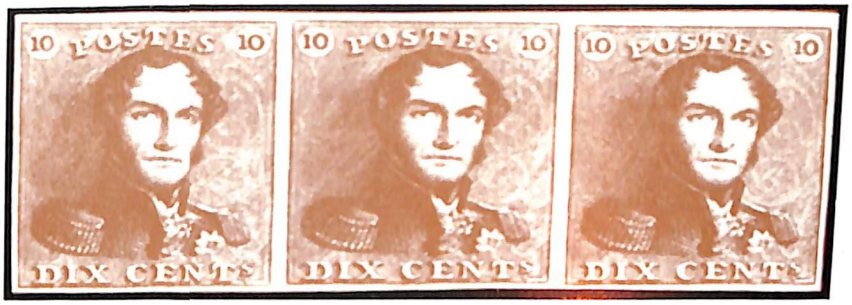
VENTE GÉNÉRALE à BOURNEMOUTH.
Catalogue : 24 FB.

VENTE DES 11-12 JUIN

VENTE DU 14 JUIN



VENTE DU 15 MAI



HORS DE PAIR - R. R. R

La 961e Vente publique

WILLY BALASSE

12 et 13 juin 1968

comprendra, entre autres :

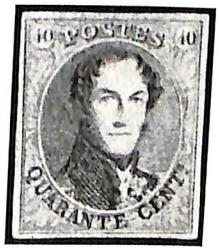
la très importante collection de BELGIQUE de Mme G. H., de 1849 à 1966, TRÈS RICHE EN MODERNES

composée également de :

Marques postales de Gand - Aérophilatélie - Postes militaires - Moins 10 % - Documents curieux - Antarctique

Une collection du Congo belge en 2 volumes

Catalogue illustré - Prix : **20 francs belges**



CENTRAGE EXCEPTIONNEL

PRINTED IN BELGIUM